



Equipeurs : Gilles Deschamps (G), Luc Pillet (L), Jean-Yves Salin (JJ)

**0) Prise de tête 8a** **1) Taras boulba 7c+/8a (L)** : Ligne très homogène avec une superbe fin dans un mur en crépis. **2) Super pote 7c+ (JJ)** : Un mur soutenu qui rejoint le splendide crépis final de « taras boulba ». **3) Capucine et chocolat 8a (L)** : Tout va bien jusqu'au petit toit que l'on franchit assez facilement ; la suite devient complexe en mur raide ! **4) Y a de l'abus 7b+ (JJ)** : Belle et longue voie soutenue **5) Magic circus 7a+ (JJ)** : Belle traversée du mur. **6) Plein pot 7c+ (JJ)** : Un pas de bloc dans la première partie, puis fin physique soutenue. **7) Natura 2000 7c (JJ)** : Début en 7a+. Soutenu après la conque **8) Weight Watcher 7a+ (JJ)** : Beau parcours de santé ! **9) Festival de carne 7a (G)** : Des mouvements exigeants, lecture peu évidente. **10) Arbre à papa 6b (JJ)** : Belle fissure suspendue ! **11) Buis tonique 6a+ (JJ)** : Voie agréable très trafiquée ! **12) Chauffe qui peut 6b+ (JJ)** : Crux dans la petite traversée finale. **13) Jardin d'enfants 6a (JJ)** : Agréable pilier (en haut, ne pas partir trop à droite) **14) Queue de poisson 6a+(JJ)** : Petite voie cachée. **15) North corner 6b (G)** : Ambiance un peu végétale ! **16) North face 6c(JJ)** : Belle ligne longue et soutenue. **17) Cache cache 7a+/b(JJ)** : Variante à droite de la précédente. **18) Gratte ciel 7a (JJ)** : Superbe pilier ! Attention au tirage **19) Adumbratu 7c (G)** : Splendide mur, complexe jusqu'à la moulinette. **20) A l'ombre des grands arbres...8a (L)** : Un mur technique suivi d'un dévers marqué **21) Et marche à l'ombre 8a (L)** : à la fin, on peut rejoindre « à l'ombre » ou « La Gourdel »

