

**Thiam. S.Aissatou**

<http://www.aissatouthiam.com/>

Agence JFPM

**Dominique Sarais**

11, Rue Chanez

75016 Paris

Tel : 01 47 43 14 25

Fax : 01 47 43 11 65

[E.mail :dominique@jfpm.fr](mailto:dominique@jfpm.fr)

## COMEDIENNE



Taille : 1m78

Yeux : Noirs

Cheveux : Bruns

## Formation

Bac Littéraire. Brevet Professionnel d'Esthéticien-Cosméticien  
Langues : Anglais (parlé, lu et écrit), Espagnol (notions)

*Cours de Théâtre* : Atelier International de Blanche Salant & Paul Weaver, à Paris, méthode « Actor's Studio »

*Cours Privés* : avec Isabelle Sadoyan (théâtre classique)

Et Jean-Louis Jacopin (théâtre contemporain) à Paris.

Stage d'expression théâtrale chez Herbert Bergoff studio, à New-York.

## Parcours Professionnel

### Théâtre

Festival "In" d'Avignon, le « *Récit des Naissances* » de Rolland Fichet, mise en scène de Jean-Louis Jacopin  
Création collective « *Une Virée d'Enfer* » de Virgile Fouilou  
« *La Nègresse avec son Violon* » de Nadine Bitner, mis en scène de Claude Leblond, rôle : Léone Tribor

### Cinéma

2004

« *le Genre Humain* » de Claude Lelouch

rôle : Joséphine

« *Le Pari de l'Amour* » de Didier Auford

rôle : Kady

2002

« *Décalage horaire* » de Danièle Thompson

rôle : Hôtesse

« *Germanikus* » de Hans Christian Muller

rôle : Saba

- 1997 « *Bimboland* » d' Ariel Zeitoun  
rôle : Ludmilla  
« *Mauvais Genre* » de Laurent Bénégui  
rôle : Lily
- 1993 « *l'Irrésolu* » de Jean-Pierre Ronssin  
rôle : Christine

## Théâtre Radiophonique

- 2006 « *Rouge Cerise* » de Claudine Galea, mise en scène : Myron Meerson  
rôle : Passagère du métro (**France Culture**)
- 2007 « *Les Créanciers* » de Koffi Kwahulé, mise en scène : Jean Couturier  
rôle : Badibadi (**France Culture**)  
« *American Darling* » de Russell Banks, mise en scène : Myron Meerson  
rôle : Jeannine, épisodes 8,9 & 13 (**France Culture**)
- 2008 « *Un Retour Douloureux* » de Véronique Tadjou  
rôle : La Tante (**France Culture**)  
« *Au Fil de l'Histoire : Le petit juge et le maître cruel* » de Sarah Thibau  
et Jean-paul Desprat  
rôle : Zabette

## Télévision

- 2007 « *Avocats & Associés* » ép.108 « *Impunité* », de Claire de la Rochefoucault  
rôle : Zoni
- 2006 « *Tropiques Amers* » épisodes 1 à 6, de Jean-Claude Flamand Barny  
rôle : Rosalie  
« *Homicides* » épisodes de 1 à 6, de Christophe Barraud  
rôle : Médecin légiste
- 2005 « *Diane Femme Flic* » épisodes 8 et 9, de Jean-marc Seban  
rôle : Femme IJ
- 2004 « *Blandine, l'insoumise* » de Claude Dana  
rôle : Astou  
« *La Noiraude* » de Véronique et Fabienne Kanor  
rôle : Sista' Nat  
« *Julie Lescaut, Sans Pardon* » de Luc Goldenberg  
rôle : Sophie
- 2002 « *Fatou la Malienne* » de Daniel Vigne  
rôle : Koroumoutou
- 2002 « *Duelles* » de Laurence Katrian  
rôle : Marie-Christine Maillard
- 1998 « *Les Monos, la Vallée des Légendes* » de Patrick Volson  
rôle : Marie Jo  
« *Nestor Burma, Meurtre à la Sauce Tomate* » de Philippe Vinault,  
rôle : Marie-Ange
- 1996 « *Le Bonheur est un Mensonge* » de Patrick Dewolf  
rôle : Félicité  
« *Le Poids d'un Secret* » de Denis Malleval  
rôle : Casimir
- 1995 « *Gaffe Loulou* » de Philippe Niang  
rôle : Reinette  
« *La Poupée* » de Bruno Gantillon
- 1994 « *Les Nouveaux Exploits d'Arsène Lupin, la Robe de*

*Diamants* » de Nicolas Ribowski, rôle : Zaza  
« *Le Carnet* » de Christiane Leherissey  
rôle : Hélène

### **Cours Métrages**

« *International Xpress* » de Jessica Forde  
Rôle : patronne du « Jungle »

### **Mannequin**

De 1989 à 2002

A Paris, New York, Londres, Milan pour : Yves Saint Laurent, Christian Lacroix, Thierry Mugler, Paco Rabanne, Léonard, Haute Coiffure Française, Gianfranco Ferré, Lancetti, Dior, Plein Sud, Azzaro, Balenciaga, Hervé Léger, Torrente. (Hte couture, prêt à porter, publicité, photos).

### **Autres Expériences professionnelles**

2006

« Canal Sat Horizon » : 5 films publicitaires plus campagne pour le marché Africain

Depuis 2002

Création d'une filiale de « Désign Planet » département évènementiel  
«4Friends » Création d'évènements « clef en mains » pour des sociétés ou des particuliers. Organisation de soirées à thèmes et itinérantes.

Décembre 2004

Animation d'un atelier de théâtre : « *l'Afrique, la parole et la lumière* » (groupe de 30 élèves) au «Strate collège designers », d'Issy les Molineaux

### **Divers**

Plongée sous-marine (diplômée), Escalade, Rafting, Equitation, Boxe thaïlandaise, Ski (Nautique et Alpin), Danse (Africaine, Modern Jazz)