



Fiche d'accompagnement pédagogique

Les compétences développées par la pratique des ateliers philosophiques en maternelle

Les ateliers « philosophiques » ne sont pas au programme de l'école maternelle. Mais leur pratique, tout en poursuivant des objectifs plus larges que ceux du programme (éducation globale de la personne), développe des compétences inscrites dans les programmes.

1 Dans deux domaines particulièrement :

● Dans le domaine « du langage au cœur des apprentissages »

L'atelier « philosophique », comme activité d'échange oral, s'inscrit particulièrement bien dans les objectifs de ce domaine.

Objectifs :

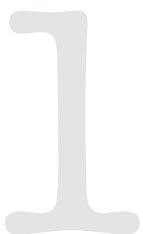
- Permettre à chaque enfant de participer aux échanges verbaux de la classe et inscrire les activités de langage dans de véritables situations de communication ;
- Accompagner le jeune enfant dans son premier apprentissage du langage : le langage en situation ;
- Apprendre à se servir du langage pour évoquer des événements en leur absence : événements passés, à venir, imaginaires.

Compétences :

Compétences de communication

Etre capable de :

- Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre dès la fin de la première année de scolarité... ;
- Prendre l'initiative d'un échange et le conduire au-delà de la première réponse ;
- Participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange.





Fiche d'accompagnement pédagogique

Compétences concernant le langage d'évocation

Etre capable de :

- Rappeler en se faisant comprendre un événement qui a été vécu collectivement ;
- Identifier les personnages d'une histoire, les caractériser physiquement et moralement... ;

Compétences concernant le langage écrit

- Etre capable d'évoquer, à propos de quelques grandes expériences humaines, un texte lu ou raconté par le maître.

● **Dans le domaine du « vivre ensemble »**

Là aussi, l'atelier « philosophique » se situe bien dans les perspectives souhaitées par les programmes, par sa forme (un échange collectif où chacun est sollicité et peut se « distinguer ») et par son fond (beaucoup de questions abordées concernant la façon dont l'enfant se positionne, mais aussi la façon dont on vit en société : ici, à l'échelle de la famille, de la classe, de l'école).

Objectifs :

- Construire sa personnalité au sein de la communauté scolaire
- Echanger et communiquer dans des situations diversifiées

Compétences :

Etre capable de :

- Jouer son rôle dans une activité en adoptant un comportement individuel qui tient compte des apports et des contraintes de la vie collective ;
- Identifier et connaître les fonctions et le rôle des différents adultes de l'école ;
- Respecter les règles de la vie commune (respect de l'autre...) et appliquer dans son comportement vis à vis de ses camarades quelques principes de vie collective (l'écoute, l'entraide, l'initiative...).

② Les ateliers philosophiques développent indirectement des compétences dans d'autres domaines des programmes :

● **Dans le domaine « Agir et s'exprimer avec son corps »**

L'atelier « philosophique » s'inscrit évidemment moins dans ces perspectives, sauf qu'il contribue à exprimer et décrire des émotions ressenties, des activités réalisées. Il est souhaité, dans les programmes, que l'expression concernant ce domaine soit réalisée dans la classe, en dehors des moments d'activité.

Objectif :

Expériences corporelles et langagières : « offrir aux enfants l'occasion de parler de leur activité », « d'exprimer leurs émotions ».

Compétence :

Etre capable de communiquer aux autres des sentiments ou des émotions.





Fiche d'accompagnement pédagogique

● **Dans les domaines de la sensibilité, de l'imagination, de la création**

Ici aussi, l'atelier « philosophique », tel que nous le proposons, utilise certains des éléments évoqués dans les programmes, d'une part par sa modalité spécifique d'échange à partir d'un support où le dessin a une grande importance, d'autre part par les activités qui sont parfois proposées pour faciliter la prise de parole : par exemple, faire dessiner pour représenter une situation qui rend compte d'un avis. On sera donc plutôt dans le sous-domaine : « Le regard et le geste ».

Objectifs :

Les activités de création et le langage oral : « *L'enseignant amène chaque enfant à évoquer des faits, des sensations en relation avec l'expérience (...), présenter et parler de son dessin, exprimer ses propres sensations devant une image (...) et écouter celles de l'autre.* »

Compétence :

Dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense.

③ Au-delà des programmes, les ateliers philosophiques en maternelles permettent :

- De prendre conscience qu'il y a des sujets sur lesquels les hommes s'interrogent depuis toujours. Ces questions nous inscrivent dans l'humanité.
- De placer les élèves en position d'être des interlocuteurs valables. Ils ont leur part de réflexion dans ces questions. Ce qu'ils disent est intéressant. On manifeste ainsi aux élèves qu'ils sont des gens importants : ils sont l'avenir de l'humanité.
Et en les plaçant dans cette situation, on favorise leur capacité à penser et à exprimer leur pensée, on valorise l'image de soi.
- De structurer la pensée par la mobilisation « fine » du langage (*cf les théories de Vygotski*).
- De favoriser le développement de la réflexion par la confrontation de points de vue différents (conflit sociocognitif) et de se rendre compte que tout le monde ne pense pas pareil (il y a les autres).
- De se dégager de sa singularité pour aller vers le plus général.
- De sentir ce qui nous relie en tant qu'êtres humains (ce problème ne m'arrive pas qu'à moi mais aussi aux autres).
- D'élargir la pensée.