

## H7 - L'âge industriel

<b>Métallurgie</b>	Activité de transformation (industrie) d'un minerai en métal.
<b>(Houille)</b>	Charbon utilisé comme source d'énergie.
<b>Impressionnisme</b>	Mouvement artistique initié par Claude MONET en 1872 avec la marine impression, Soleil Levant.
<b>Exode rural</b>	Départ définitif des campagnes pour la ville.
<b>James WATT</b>	Ingénieur écossais, inventeur de la machine à vapeur en 1769
<b>Claude MONET</b>	Artiste peintre (1840-1926) indépendant de tout commanditaire, fondateur de l'impressionnisme (technique de peinture réalisée en extérieur, par petite touche et privilégiant les scènes de mobilité). Il est un témoin de la révolution industrielle (ex, la gare saint-Lazare, 1877).
<b>Baron HAUSSMANN</b>	Préfet de Paris sous le règne de Napoléon III. Il est à l'origine d'une transformation profonde de Paris afin de répondre aux nouvelles conditions économiques et sociales de l'époque.
<b>Idéologie</b>	Ensemble d'idées, de pensées philosophiques, sociales, politiques, morales, religieuses, propre à un groupe, à une classe sociale ou à une époque.
<b>Socialisme</b>	Idéologie qui vise, à l'inverse du modèle libéral, à réformer le système de propriété, à supprimer les classes et à favoriser l'égalité et l'intérêt général au détriment des intérêts particuliers.
<b>Libéralisme</b>	Idéologie de la classe bourgeoise croyant en l'individu et admettant que l'inégalité sociale est naturelle. L'Etat (agissant pour corriger ces inégalités) doit être le moins présent.