CHASSE A L'ENFANT Jacques PREVERT (1900-1977) / Joseph KOSMA (1905-1969) Interprète Marianne Oswald (1901-1985)





Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan! Au-dessus de l'île On voit des oiseaux Tout autour de l'île Il y a de l'eau

Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan!
Qu'est-ce que c'est que ces hurlements?
Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan!
C'est la meute des honnêtes gens
Qui fait la chasse à l'enfant
Il avait dit j'en ai assez de la maison de redressement
Et les gardiens à coup de clefs lui avaient brisé les dents
Et puis ils l'avaient laissé étendu sur le ciment

Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan!
Maintenant il s'est sauvé
Et comme une bête traquée
Il galope dans la nuit
Et tous galopent après lui
Les gendarmes les touristes
Les rentiers les artistes

Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan!
C'est la meute des honnêtes gens
Qui fait la chasse à l'enfant
Pour chasser l'enfant, pas besoin de permis
Tous les braves gens s'y sont mis
Qui est-ce qui nage dans la nuit?
Quels sont ces éclairs ces bruits?
C'est un enfant qui s'enfuit
On tire sur lui à coups de fusil

Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan! Tous ces messieurs sur le rivage Sont bredouilles et verts de rage Bandit! Voyou! Voleur! Chenapan! Rejoindras-tu le continent? Rejoindras-tu le continent?

Au-dessus de l'île On voit des oiseaux Tout autour de l'île Il y a de l'eau.



En août 1934, une révolte éclate sur l'île de Belle-île-en-mer. Un des enfants, avant de manger sa soupe dans le silence absolu, a ce jour-là osé mordre dans un morceau de fromage. Les surveillants l'ont alors rossé de coups. A la suite de ces mauvais traitements administrés à leur camarade, une émeute éclate au sein de l'institution qui provoque l'évasion massive de 55 pupilles. Ce fait divers suivi d'une campagne de presse très virulente va inspirer des intellectuels comme Jacques Prévert, qui écrit son célèbre poème « La Chasse à l'enfant ». Il y dénonce la « battue » organisée sur l'île, avec prime de 20 francs offerte aux touristes et aux habitants de Belle-île. pour chaque garcon capturé, et le traitement extrêmement violent qui fut

réservé aux fugitifs après leur capture.

Quelques liens pour en savoir plus :

Video du film « Les vauriens » (2006) qui relate les faits qui déclenchèrent la mutinerie dans le contexte du récent débat autour des centres d'éducation fermée pour les jeunes délinquants : http://youtu.be/st-dm-TzKEo Interview de Marie Rouanet, auteur de son livre Les Enfants du bagne (Payot, 1992) et Enfantine (Le Livre de Poche, 2004).

http://prison.eu.org/spip.php?article6823

Un autre article avec d'autres références bibliographiques : http://storage.canalblog.com/40/56/534743/32446088.pdf