

Colloque international interdisciplinaire Coloquio internacional interdisciplinar

Organisé par l'E.A. 1087 Espaces Humains et Interactions Culturelles (EHIC)

En partenariat avec l'EA 2610 « Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur la Grande-Bretagne, l'Irlande et l'Amérique du Nord » (Université de Caen Basse-Normandie) et le **HUM-753** « Escritoras y Escrituras » (Universidad de Sevilla)

Déclinaisons des espaces féminins de l'après-conflit Declinaciones de los espacios femeninos del postconflicto

FACULTÉ DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES

UNIVERSITÉ DE LIMOGES

5 et 6 décembre 2013

Conférence plénière de Dagmar BROCKSIEN

Comité d'organisation/ Comité de organización

Rocío GONZÁLEZ NARANJO, Carmen LETZ, Lauren LYDIC, Juliane ROUASSI, Amy WELLS

Comité Scientifique / Comité Científico : Mercedes ARRIAGA, Regla FERNÁNDEZ GARRIDO, Rocío GONZÁLEZ NARANJO, Carmen LETZ, Lauren LYDIC, Milagro MARTÍN CLAVIJO, Juliane ROUASSI, Inge STEPHAN, Amy WELLS, Bertrand WESTPHAL, Martine YVERNAULT

Jeudi 5 décembre 2013 Amphithéâtre POUTHIER

8'30-9'00 Accueil des participants

9'00-9'30 Ouverture du colloque par Philippe ALLÉE, Doyen FLSH, Geolab UMR 6042 CNRS, Université de Limoges, Christine DE BUZON, directrice par intérim de l'équipe EHIC, E.A. 1087 et les organisatrices

9'30-10'30 Conférence Plénière

Dagmar BROCKSIEN-GALIN, membre fondateur de la Freie Universität Berlin (Université libre), écrivaine, enseignante-chercheuse émérite de l'Université de Limoges

Modérée par Carmen LETZ, Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand

10'30-11'00 Pause Café

11'00-12'00

Atelier I : Espaces politiques et philosophiques

Modératrice: Carmen LETZ, Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand

Jean-Pierre LEVET, Université de Limoges

Un enseignement philosophique d'après conflit : la guerre de Troie et la gloire d'Hélène, paradoxale mais révélatrice de vraies valeurs, dans la pensée d'Isocrate

Bernadette MORIN, Université de Limoges

Transgression féminine et espace politique

12'00-13'30 Pause déjeuner Salle B005

13'30-15'00 Salle D001

Atelier II : Des champs de bataille et des territoires personnels de l'après-conflit

Modératrice : Juliane ROUASSI, Université de Limoges

Marie-Thérèse FIGUEROA, Université Aix Marseille

Les romans El Disputado voto del señor Cayo de Miguel Delibes et Mauricio o las elecciones primarias d'Eduardo Mendoza représentent-ils les espaces privés ou publics occupés par les femmes au cours de la Transition?

Eva TILLY, Université de Rennes 2

Du champ de bataille au champ de plumes : quelques espaces féminins de l'après-conflit dans la littérature du Siècle d'Or.

Kamila BOUCHEMAL, Université Paris 8

Lieux et non-lieux du corps féminin dans les textes de Malika Mokeddem

15'00-15'15 Pause Café

15'15-16'45

Atelier III : Espaces de mobilisation féminine

Modérateur : Philippe COLIN, Université de Limoges

Katarzyna SOBONIAK, Università di Silesia

Política sexual y liberación de la mujer en la escritura de Luisa Valenzuela

Weselina GACINĀSKA, Universidad Autónoma de Madrid

Elena Poniatowska y Elena Garro: entre el conflicto prehispánico y el conflicto moderno

16'45-17'00 Pause Café

17'00-18'30

Atelier IV : Espaces de transition et nouveaux territoires

Modératrice : Amy WELLS, Université de Caen Basse-Normandie

Aline LE BERRE, Université de Limoges

Reconstruction du moi après un viol dans La Marquise d'O...de Kleist

Emilie THOMAS MANSOUR, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle

La recherche de nouveaux territoires dans les textes des « Beirut Decentrists »

Souria SAHLI-GRANDI, Paris-Ouest Nanterre-La Défense

Les espaces féminins d'après-conflits dans la littérature et le théâtre algériens

19'00 Réception offerte par la Mairie de Limoges

20'30 Banquet *Au p'tit journal*

**Vendredi 6 décembre
Amphithéâtre POUTHIER**

8'30-10'00

Atelier V : Espaces carcéraux et espaces d'exil (I)

Modérateur : Till KUHNLE, Université de Limoges

Aurore DUCCELLIER, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle

Deux poétesses emprisonnées après la Guerre d'Espagne : Carlota O'Neill et Ángeles García-Madrid

Noémie GOUY, Université de Nantes

Le combat des femmes espagnoles au sein de l'univers carcéral de l'après-guerre civil

Eugénie ROMON, Université de Lille 3

Stéréotypes et réalité des femmes espagnoles dans l'après-guerre

10'00-10'15 Pause Café

10'15-11'45

Atelier VI : Espaces carcéraux et espaces d'exil (II)

Modératrice : Rocío GONZÁLEZ NARANJO, Université de Limoges

Michela CAIAZZO, Université de Sassari (Sardaigne)

Anna Delso, Trescientos hombres y yo

Antonietta TRINIS MESINA, Università di Enna "Kore"

Universo femenino en « Las peregrinaciones de Teresa », de María Teresa León: una exiliada del 39.

Allison TAILLOT, Université Paris-Ouest Nanterre-La Défense

L'après-guerre d'Espagne des intellectuelles républicaines : l'exil comme espace de (re)configuration et de (re)présentation de soi?

11'45-13'15 Pause Déjeuner Salle B005

Discours de la Présidente de l'Université de Limoges, Hélène PAULIAT

13'15-14'45

Atelier VII : Espaces de transgression et de stratégies féministes

Modérateur : Thomas FAYE, Université de Limoges

Marion SARROUY, Université de Rennes 2

Conflit, femmes et stratégies féministes

Amandine CERRUTI, Université de Limoges

Las Abuelas de Plaza de Mayo: las mujeres como agentes de resistencia y de justicia en los tiempos de la dictadura cívico-militar argentina

Rocío VELASCO DE CASTRO, Universidad de Extremadura

Las mujeres marroquíes: de la lucha anti-colonial a la lucha por la igualdad de género

14'45-15'00 Pause Café

15'00-16'30

Atelier VIII : Cinématiques : espaces filmiques des femmes dans l'après-conflit

Modératrice : Diane BRACCO, Université de Limoges

Anouché GHADERI et Andishes GHADERI, Université de Téhéran

Les conflits de la femme iranienne contre ses restrictions et sa reproduction cinématographique après les années 1980

Sylvie PERINEAU, Université de Limoges

Identités et mémoires de femmes dans les films de fiction traitant des périodes post-traumatiques

Arnaud DUPRAT, Université de Rennes 2

L'affirmation de la persona d'Amparo Rivelles comme révélatrice d'une définition des espaces féminins au lendemain de la Guerre civile espagnole

16'30-16'45 Pause Café

16'45-18'15

Atelier IX : Espaces sociaux et juridiques

Modératrice : Lauren LYDIC, Université de Limoges

Pascal PLAS, Université de Limoges

Les formes d'organisation post conflictuelles des femmes victimes de guerre (Europe, Afrique, Amérique Latine). Essai de typologie

Arber SHTEMBARI, Université de Limoges

« La victime est une femme » - Sur les rapports de pouvoir et les rapports de genre au sein de l'espace des victimes civiles au Kosovo

Thierno DIALLO, Université de Limoges

La place de la femme dans la constitution du Rwanda après le génocide

18'15 Clôture du Colloque

20'30 Dîner associatif avec l'Ateneo Republicano du Limousin

Pendant le colloque vous pouvez visiter, dans le hall de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, l'exposition « **L'immigration espagnole en Limousin** » organisée par **Ateneo Republicano** du Limousin.