

CHALLENGE ABEILLES
DESCRIPTIONS DES PATCHS

| N° | Titre | Hauteur | Largeur | Description |
|----|---|---------|---------|---|
| 1 | <i>Itinéraire d'une butineuse</i> | 96 | 49 | Appliqué Une envie de créer sur fond noir, deux assiettes de Dresde non utilisées d'un précédent ouvrage et mon bouton abeille à pris son envol... |
| 2 | <i>Essaim</i> | 20 | 22 | Jardin de grand-mère rebrodé |
| 3 | <i>L'abeille noire d'Ouessant</i> | 66 | 54 | Thèmes l'Abeille noire d'Ouessant - site : http://www.races-de-bretagne.fr/ Jardin de grand-mère gris - hexagones jaunes -Yoyos dentelle - quilting main |
| 4 | <i>Il était une fois</i> | 20 | 29 | Livre textile de Jeanne, décédée en 2013. Présenté par ses amies |
| 5 | <i>La reine des abeilles</i> | 40 | ? | Piqué libre et appliqué machine pour les fleurs et les ailes des abeilles. Broderies pour les petites abeilles. Hexagones en méthode anglaise. Les jonquilles sont un recyclage d'un morceau d'une nappe brodée. |
| 6 | <i>BZZ BZZ BZZ</i> | 40 | 59 | Appliqué + broderies -Idem quilt chaînette brodée - Boutons abeille |
| 7 | <i>Les abeilles de mes Ardennes natales</i> | 73,5 | 80 | Au recto : blocs de jardins de grand'mère Au verso : des hexagones avec différents tissus d'abeille Quilté machine |
| 8 | <i>Abeilles multicolores</i> | 230 | 230 | Interprétation de dessin d'Escher Construction en tessellation de 108 abeilles |
| 9 | <i>Un jardin pour mes abeilles</i> | 76 | 96 | Réalisation du top à partir d'un tissu imprimé d'abeilles ton sur ton. Le panneau représente des massifs fleuris. Les motifs ont été cousus en appliqué-inversé. Les 3 abeilles appliquées sont brodées à la main top. Matelassage le long des massifs et tout autour du top Le top est encadré par une guirlande composés de motifs incrustés et reliés par un point de tige |
| 10 | <i>Une abeille dans l'objectif</i> | 31 | 40 | Broderie et appliqué |
| 11 | <i>De quoi ? Je mielle !</i> | 46 | 31 | Piécé, appliqué et broderie |
| 12 | <i>Demain, les abeilles ?</i> | 40 | 51 | Crazy, appliqué, peinture sur tissu, broderie -piécé et quilté main et machine Le titre que j'ai choisi s'inspire des préoccupations actuelles concernant l'environnement : Quels choix de société pour quel environnement ? Un clin d'œil au film de Cyril Dion et Mélanie Laurent. En pariant que nous sauront inventer un monde où les générations futures pourront trouver encore une planète où il fait bon vivre ! |
| 13 | <i>Bee free</i> | 46 | 38 | Appliqué machine et impression sur tissu. Quilting machine |

| | | | | |
|----|--|----|----|-----------------|
| 14 | <i>Les abeilles sont en danger, il est temps de réagir</i> | 40 | 40 | Piécé, appliqué |
|----|--|----|----|-----------------|