



## Semaine du : 9 au 13 novembre 2009



**8h20-8h45** S'approprier le langage **Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage**, Devenir Elève : **Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune**

### Accueil

Les enfants accrochent leur étiquette au tableau en arrivant en classe.

Mise en place d'un atelier écriture : Vérifier la bonne tenue de l'outil/ Coins jeux, jeux de construction, puzzles...



**8h45-9h35** : S'approprier le langage/ Percevoir, sentir, imaginer, créer/ Découvrir le Monde

Cf fiche préparation ateliers



**9h35-09h45** : S'approprier le langage, devenir élève

### Regroupements

**L** ⇒ Bilan des activités, Langage oral « le week-end de T'choupi ». L'enfant qui a pris la mascotte vient dire et montrer ce qu'il a fait ce week-end.

**M** ⇒ Bilan des activités, Langage Oral : Lecture des cahiers de vie, les enfants volontaires parlent de ce qu'il y a sur leur cahier de vie

**J** ⇒ Bilan des activités.

**V** ⇒ Bilan des activités.



**09h45- 10h15** : S'approprier le langage

### Lecture d'un album.

**L** ⇒ Toutes les couleurs

**V** ⇒ Va-t-en grand monstre vert !

**Mardi, Jeudi en BCD avec l'atsem (1/2 classe)**

**Mardi, Vendredi en classe avec la maîtresse (1/2 classe)**

**Prêt de livres** : L'enfant choisit un livre pour l'amener à la maison.

Deux groupes :

Atelier Gommettes (en autonomie) Fichier gommettes (motricité fine, structuration de l'espace)

Atelier Langage : Album langage avec les photos des enfants.

**Lecture d'album** : L'atsem lit une histoire au groupe.

5 ou 6 élèves sont regroupés autour d'une table sur laquelle sont disposées les photos prises au cours des activités ( une à deux fois par mois) ( séance EPS, récréation, coin jeux, cuisine ...).

Les élèves les regardent, les commentent collectivement, se cherchent. L'enseignant leur demande d'en choisir une à mettre dans leur album langage. Chacun colle sa photo, puis avec l'enseignant fait le commentaire.

Le rôle de l'enseignant est d'écrire mais aussi de relancer afin que l'élève exprime au mieux ce qu'il voit, ce à quoi il pense.

L'enseignant répète ce que l'élève dit en l'améliorant juste un peu (ex: l'élève dit "moi joue", l'enseignant répète " j'écris ce que tu me dis : moi je joue". Il s'agit de lui faire franchir une marche. L'élève répètera ou non.

*-Aider l'élève dans la construction de son langage.*

*- Aider prioritairement les élèves reconnus en difficultés, le bilan langage est un outil.*

*- Travailler trois axes: l'utilisation des pronoms (je, tu, il, nous ...), l'utilisation des temps (présent, passé-composé, futur...) et la complexification des phrases (plusieurs phrases reliées entre elles par des connecteurs : parce que, qui, quand...).*



10h15- 10h45 : S'approprier le langage, Agir et s'exprimer avec son corps

RECREATION



10h45- 11h15 : Agir et s'exprimer avec son corps

<b>Lundi</b>	<p><b>Initiation aux jeux collectifs</b></p> <p><b>Compétences :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participer avec les autres, à des activités corporelles d'expression, avec ou sans support musical, et à des jeux en respectant des règles simples dont il comprend l'utilité.</li> </ul> <p>Devenir élève, communiquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendre la parole dans des situations de classe et s'exprimer de manière compréhensible.</li> </ul> <p><b>Compétence spécifique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement.</li> </ul>		
	<b>Matériel</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Remarques, bilan</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>25 ballons de taille moyenne.</li> <li>Un tambourin</li> <li>Obstacles : bancs, caisses, cerceau....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipuler et transporter du petit matériel nécessaire au jeu : La cage aux balles.</li> </ul>	Situation 1
<b>Mardi</b>	<p><b>Ateliers de lancer : Diversifier les actions de lancer.</b></p> <p>Situation d'entrée complexe.</p> <p><b>Compétences :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser une action que l'on peut mesurer</li> <li>S'engager dans l'action</li> <li>Se conduire dans le groupe en fonction de règles</li> </ul>		
	<b>Matériel</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Remarques, bilan</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matériel à lancer : sacs de sable, boules de chiffons, petits cerceaux, éponges etc...</li> <li>Dispositif : cf fiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>S'engager dans l'action.</li> <li>Repérer l'espace et s'orienter</li> <li>Apprendre les règles</li> </ul>	Les trésors du château : vider la caisse le plus vite possible en lançant les objets dans le château.
<b>Jeudi</b>	<p><b>Rondes et jeux dansés</b></p> <p><b>Compétences :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement</li> </ul>		
	<b>Matériel</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Remarques, bilan</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>S'engager dans l'activité</li> <li>Suivre les indications données (pas de mémorisation)</li> <li>Reconnaître les différentes parties de son corps.</li> </ul>	Jean Petit qui danse Savez-vous planter des choux ? Cf programmation d'école
<b>Vendredi</b>	<p><b>Parcours</b></p> <p><b>Compétences :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés</li> <li>Se repérer et se déplacer dans l'espace</li> </ul>		
	<b>Matériel</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Remarques, bilan</b>
	Parcours installé pour toutes les classes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se déplacer dans des formes d'actions inhabituelles remettant en cause l'équilibre (sauter, grimper, rouler, se balancer, se déplacer à 4 pattes, se renverser)</li> <li>Se déplacer d'un point à un autre de différentes façons en prenant des risques mesurés et en arrivant sur ses pieds</li> <li>Connaître des règles de sécurité liées à la pratique envisagée.</li> </ul>	

 **11h15- 11h30** : Imaginer, percevoir, sentir, créer. **Ecoute musicale, Apprentissage d'un chant** ⇨ « La chanson des couleurs»

 **13h20- 14h30** : S'approprier le langage, devenir élève **Sieste**

 **14h30- 15h00** : S'approprier le langage, devenir élève

**Réveil échelonné**

**Ateliers** ⇨ libres : Dessin libre sur plan vertical, jeux de construction, atelier bac à semoule  
 ⇨ **Dirigé** : Atelier Peinture : Peindre les cercles de carton qui serviront à fabriquer les mobiles des couleurs.

Matériel	Objectifs	Remarques, bilan
Grands ronds en carton. Gouaches	• Peindre à la main, utiliser tout l'espace. Nommer les couleurs.	

 **15h00- 15h15** : S'approprier le langage, devenir élève

**Regroupement** ⇨ Bilan des activités, comptines , jeux de doigts.

 **15h15- 15h45** : S'approprier le langage, Agir et s'exprimer avec son corps **RECREATION**

 **14h30- 15h00** : S'approprier le langage, devenir élève **Reprise des ateliers**

 **16h00- 16h30** : Percevoir, sentir, imaginer, créer **Ecoute musicale** ⇨ Ecoute de comptines variées.  
**HABILLAGE, SORTIE**