

# ARMAND NICOLET ET SA L08: UNE ACCESSIBLE INTEMPORELLE

Sans être originale, l'histoire de la marque Armand Nicolet reste de celles qui plaisent aux amoureux d'une horlogerie d'épure, vraie, riche en valeurs historiques mais n'hésitant pas à se réclamer de potentiels à venir... Par Joël A. Grandjean / TàG Press +41

Il était une fois un entrepreneur, féru de montres, connaisseur et actif dans la branche deux décennies durant. Il rencontre, en 1987, Willy Nicolet, fils d'Armand Nicolet, un horloger d'entre les deux siècles passés ayant sévi à Tramelan, haut lieu d'une horlogerie historique florissante. L'ancienne manufacture revivra, sera restaurée et restera habitée par les signes distinctifs de son fondateur, tout en s'ouvrant aux marchés actuels.

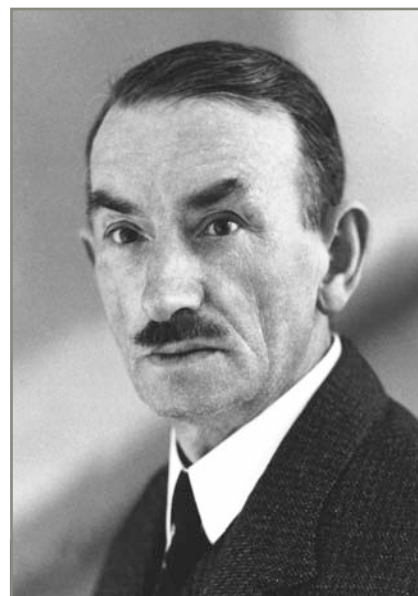
Armand Nicolet, fils d'horloger, entre donc en horlogerie comme on entrait autrefois dans les ordres. Vocation et passion. A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, au sortir de son apprentissage, il ouvre son premier atelier d'horlogerie. Et, en 1902, s'illustre dans l'univers de

la montre de poche soignée, titillant parfois celui des complications telles que les répétitions minutes, quarts ou heures, les calendriers perpétuels... Encore prisé par les collectionneurs, au détour d'un catalogue de ventes aux enchères ou d'une transmission d'héritage, ce nom est également synonyme, durant les fifties, de la production, à Tramelan, de la presque totalité des calibres Venus. Rappelons que cette ville était, à l'époque, le troisième pôle horloger de Suisse, avec la concentration de 800 horlogers et 105 fabriques.

Les montres ont-elle une âme? C'est la question que pose la L08,

sur le mode de l'édition limitée en multiples de 150 (50 pour la version sertie). Pour la boîte, ronde et classique, la noblesse d'un acier efficace cède parfois, pour la lunette, à l'or rose ou aux diamants.

Le fameux guilloché du cadran en relief, devenu signe reconnaissable du style Armand Nicolet, s'entrouvre sur des détails triés d'un calibre vintage 18 000 alternances par heure, le AN0711A, concentré de nouvelles



Armand Nicolet, qui ouvrit son premier atelier d'horlogerie à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

technologies saupoudré des composants du calibre UT 600 de 1957, retrouvés dans les combles et les tiroirs de la maison originelle. Ce moteur à remontage manuel, dont il ne reste par définition qu'un nombre limité d'exemplaires, se distingue par son épaisseur réduite. Oh, pas celle d'une extraplate, mais déjà avec l'élégance des discrètes qui en jettent sans chercher à s'imposer.

Tenu en laisse par un bracelet cuir de crocodile, le temps servi par cette réincarnation des valeurs originelles de l'horlogerie se devait de s'entourer d'attentions subtiles: décorations Côtes de Genève, rhodium perlé, index appliqués à la main, étanchéité à 5 atmosphères et réserve de marche de 36 heures. ■



Des premières montres de poche aux garde-temps d'aujourd'hui, la tradition de la belle horlogerie classique perdure.