FRAC
UNE AQUITAINE
COLLECTION
D'ART
CONTEMPORAIN
DEPUIS
1982

Conférence de Xavier Veilhan « Architectones » mercredi 11 avril 2012 à 18h30 Au Théâtre national Bordeaux Aquitaine

Xavier Veilhan

Né en 1963. Vit et travaille à Paris

Diplômé de l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris, il a poursuivi sa formation à Berlin à la Hochschule der Künste, dans l'atelier du célèbre Georg Baselitz, avant de terminer son cursus en 1989 à l'Institut des hautes études en arts plastiques à Paris.

Expositions monographiques et projets dans l'espace public récents (sélection) :
2013 *Architectone Cité radieuse*, Le Corbusier, Marseille / 2012 *In Balance*, The Phillips Collection, Washington / La Conservera, Murcia / *Architectone* Los Angeles, VDL House, Richard Neutra, L.A. / Veilhan at Hatfield: Promenade, Hatfield House / 2011 *Orchestra*, Galerie Perrotin, Paris / *Spacing*, Ilju Foundation, Séoul / *Dark Matter*, Andréhn-Schiptjenko, Stockholm / *Free Fall*, Espace Louis Vuitton, Tokyo / 2010 *Mobile*, Maison Louis Vuitton, New York / *Xavier Veilhan*, Galerie Perrotin, Miami / *Le Carrosse*, Place de la République, Metz / Sorry We're Closed, Bruxelles / 2009 Veilhan Versailles, Château de Versailles, Versailles / 2008 *Furtivo*, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Turin / 2006 *Le Lion*, Place Stalingrad, Bordeaux / 2004 *Vanishing Point*, Espace 315, Centre Pompidou, Paris

Informations pratiques

Mercredi 11 avril 2012 de 18h30 à 20h
TnBA - Salle Jean Vauthier
3 place Renaudel 33800 Bordeaux
05 56 33 36 80. Entrée libre

Informations presse

Aurore Combasteix :
05 56 24 70 72 - ac@frac-aquitaine.net

Portait de Xavier Veilhan © The Selby

Le Frac Aquitaine poursuit avec Xavier Veilhan son cycle de conférences, qui consiste à inviter une personnalité du monde de l'art contemporain pour présenter son parcours de manière à faire partager tout autant son expérience que le contexte artistique de ces trente dernières années. Ces conférences répondent à une des missions prioritaires du Frac Aquitaine, celle de sensibiliser le grand public à l'art actuel au contact d'acteurs majeurs.

Après Daniel Buren et Jean de Loisy, le Frac Aquitaine, avec le soutien des Amis du Frac, a choisi d'inviter Xavier Veilhan, présent dans sa collection et bien connu des Bordelais pour avoir signé la commande publique du tramway, *Le Lion* (2006), place Stalingrad, qui fait face à la façade XVIII[e] siècle depuis la rive droite. Artiste phare de la scène artistique française, Xavier Veilhan a développé, depuis le début des années 1990, une œuvre polymorphe à l'esthétique bien identifiée, jouant d'un répertoire figuratif aux formes schématisées, dont il a investi avec succès le Château de Versailles en 2009, après l'Américain Jeff Koons.

Ses œuvres, bien que contemporaines, épousent une certaine forme de classicisme, l'artiste aimant à revisiter le vocabulaire intemporel de l'art par le biais de techniques et matériaux modernes. Ainsi ses « statues », comme il les nomme, font-elles preuve d'une technicité de pointe (issues de la 3D pour la maîtrise de la découpe et réalisées avec des matériaux industriels) tout en relevant d'un principe simple lié à la représentation : un mot = un objet. Issu d'un corpus varié et familier (le bestiaire animalier, la figure humaine, la mécanique), l'objet livre d'emblée son sens sans manquer d'introduire un hiatus, du fait de sa couleur (un rhinocéros rouge), de son échelle (un David de 66 cm de hauteur) ou de sa situation décalée dans l'espace (un ours prostré dans une salle d'embarquement). Artisan high-tech se jouant de l'anachronisme, Xavier Veilhan a ainsi su constituer une esthétique singulière qui frappe d'emblée le regard, en introduisant une forme de mystère.

Ouverte à tous et en entrée libre, cette conférence intitulée « Architectones » se tiendra au TnBA à Bordeaux, dans la salle Jean Vauthier. Un large public est attendu : amateurs d'art, professionnels, institutionnels et étudiants. Le Frac Aquitaine sensibilise ainsi le grand public à sa future implantation sur la zone Euratlantique, en 2015, à proximité de la Gare SNCF et de l'École des Beaux-arts de Bordeaux.

Hangar G2, Bassin à flot n°1 — Quai Armand Lalande — 33 300 Bordeaux — France
Tél. +33 (0)5 56 24 71 36 — Fax. +33 (0)5 56 24 98 15
www.frac-aquitaine.net

Association loi 1901 — SIRET 327 946 471 00031 — APE 923 AO
Le Fonds régional d'art contemporain-Collection Aquitaine est financé par le Conseil régional d'Aquitaine et l'État (Ministère de la Culture et de la Communication - Direction régionale des Affaires culturelles d'Aquitaine).
Avec le soutien de la Ville de Bordeaux.

TnBA
Les amis du FRAC Aquitaine