Pochette de transport pour un livre de poche de 3 cm d'épaisseur maximum

Matériel :

Tissu extérieur :

- Un rectangle de 27x19 cm
- Deux rectangles de 43x1,5 cm (bordure)

Tissu intérieur :

- Un rectangle de 27x19 cm
- Deux rectangles de 43x1,5 cm (bordure)
- Deux rectangles de 8x19 cm (rabat)

Renfort :
Pour consolider la couverture de la pochette, j'ai doublé le tissu extérieur avec une couche de feutrine. Il vous faut donc un rectangle de 27x19 cm de feutrine.

Ruban marque page :
Soit vous prenez le ruban qui vous plait pour faire votre marque page, soit vous le fabriquez à partir de votre tissu intérieur ou extérieur. Dans ce cas, il vous faut un rectangle de 34x3 cm.

Toutes les mesures de tissu sont données hors marge de couture. Pensez donc à prévoir 1 cm de marge pour chaque pièce.

Une fermeture éclair d'une longueur supérieure à 43 cm (moi, j'ai pris une 50 parce que c'est ce que j'avais dans mon stock. Ce qu'il faut, c'est que l'ouverture de la fermeture soit au moins de 43 cm pour que la pochette s'ouvre entièrement quand on veut lire le livre.

Réalisation de la pochette :

1) Préparation des tissus.

On épingle la doublure de feutrine sur le tissu extérieur. Puis on coud tout le pourtour à 5 mm du bord.

Si on veut mettre un appliqué sur la couverture, c'est le moment de le faire.

On épingle l'ourlet des rabats (1 seul coté sur les 4) puis on les coud.

On plie le tissu du ruban endroit contre endroit et on épingle les 2 grands cotés. On coud les 2 cotés, on coupe les coins et on retourne pour obtenir le ruban définitif. On écrase toutes les coutures au fer.

On prépare les tissus de bordure de la pochette en vue de l'assemblage de la fermeture éclair. Pour cela, on rabat le tissu le long du bord de la pièce et on écrase le pli obtenu au fer. On procède ainsi pour les 4 morceaux de la bordure (2 en tissu intérieur et 2 en tissu extérieur).

2) Assemblage de la fermeture éclair.

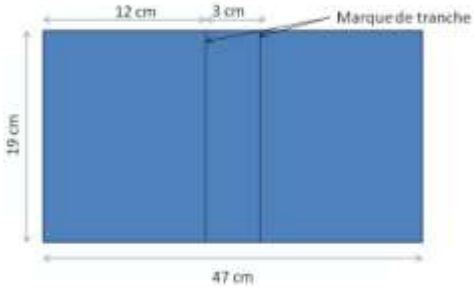
Epingler ou bâtir la fermeture éclair avec les bordures intérieures et extérieures en prenant soin de bien placer le bord rabattu en bordure de la fermeture.

Si la fermeture est nettement supérieure à 43 cm, on s'arrangera pour celle-ci dépasser symétriquement de chaque coté des tissus.

Coudre les 3 épaisseurs ensemble (doublure, fermeture et tissu extérieur) en une seule fois. La fermeture éclair se retrouve prise entre le tissu intérieur et le tissu extérieur.

3) Assemblage de la couverture extérieure avec la tranche extérieure

On bâtit à grands points la bordure extérieure avec la couverture, endroit contre endroit. On peut procéder de 2 façons différentes.



Soit on commence à la marque de tranche, sans chercher à former la tranche de la pochette (on ne bâtit donc pas l'épaisseur de 1,5 cm des bordures qui restent libres pour le moment).

Couverture intérieure ou extérieure de la pochette

Vue de la future face extérieure. Ici, on a bâti la moitié de la bordure. Vue de la face interne de la pochette. Une fois retournée, on voit apparaître la forme future de la pochette.

Une fois bâti, on procède à la couture définitive. Le point délicat de cet assemblage est constitué par les angles aux 4 coins de la pochette.

Les 2 moitiés de la bordure ont été bâties puis cousues à la machine. On voit bien en haut de la photo que l'épaisseur des bordures et la fermeture éclair ne sont pas encore cousues sur la tranche de la couverture extérieure.

On assemble ensuite l'épaisseur des bordures et la fermeture éclair sur la tranche de la pochette et on coud. C'est la partie la plus difficile car on doit réussir à faire former un angle droit aux différentes épaisseurs qui ont une tendance naturelle à rester droites.

Vue coté doublure.

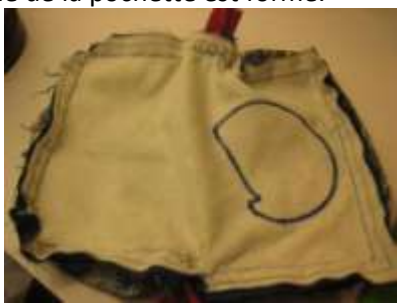
Vue coté tissu extérieur.

Angle formé après couture définitive.

On fend ensuite les différents angles et on coupe les surplus de coutures. L'extérieur de la pochette est terminé.

L'autre façon de procéder à l'assemblage de la bordure sur la couverture est de bâtir intégralement la bordure, tranche comprise, en une seule opération. On coudra ensuite à la machine l'intégralité du bâti. Dans ce cas, on obtient le résultat ci-dessous. Les plis au niveau de la fermeture éclair viennent du fait que l'angle droit de la tranche de la pochette est formé.

Vue de l'extérieur



Vue de l'intérieur

L'avantage est que tout est fait en une seule fois, on n'a pas à procéder en 2 temps. L'inconvénient est que, comme préciser juste avant, l'assemblage de l'épaisseur de la bordure sur la tranche de la couverture extérieure est assez difficile à faire et la couture définitive est plus délicate à réaliser que

précédemment. J'ai personnellement testé les 2 méthodes et pour moi, elles se valent. A vous de voir ce qui vous convient le mieux.

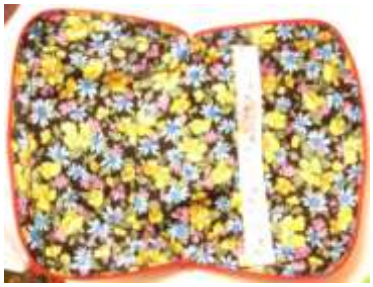
4) Assemblage de la doublure.

On commence par fixer les rabats sur le corps de la doublure, envers contre endroit, en faisant une couture à 5 mm les bords du tissu.

On fixe sur l'endroit du corps de la doublure le ruban marque page à l'endroit souhaité et à la longueur souhaitée. On fixe ensuite les bordures de la doublure sur le corps de la doublure, endroit contre endroit selon le même procédé que pour la couverture sauf qu'on n'oubliera pas de laisser une ouverture sur un des cotés pour pouvoir retourner l'ensemble.

Une fois retournée, la pochette est quasiment achevée. Il suffit de fermer par une couture invisible (point d'ourlet), l'ouverture restant dans la doublure.

Pour finir, on fixera la doublure au tissu extérieur en faisant quelques points sur tout le contour, points que l'on réalisera dans les coutures pour qu'ils restent invisibles.



La pochette est maintenant terminée.