

Béret Précieux

Matériel :

1 [demi-écheveau de Rapsodhy light Artyarns](#), 1 [demi-écheveau de Beads Sequins & Mohair Artyarns](#).

Aiguilles circulaires 3mm et 4mm.

1 marqueur de maille, éventuellement un compteur de rang.

Points et abréviations :

m : maille

md : maille endroit

m1 : augmentation intercalaire

MD : tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit.

T : tour

MC : couleur majoritaire

CC : couleur complémentaire

... : répéter le motif entre *...* autant de fois qu'il est nécessaire pour arriver à la fin du tour.

Echantillon (jersey endroit, 2.5cm/2.5cm aiguilles 4mm) : 7 rangs/8 mailles

Réalisation :

Monter avec la couleur majoritaire 112 mailles sur les aiguilles 3mm, former le cercle, mettre le marqueur de maille pour identifier le début du tour. Faire 6 tours de côtes 1/1 (*une maille endroit, une maille envers *). Passer sur les aiguilles 4mm, faire le tour suivant : *8md, m1*. Puis, toujours avec la couleur majoritaire, faire 1 tour à l'endroit. Avec la couleur complémentaire, faire 3 tours à l'endroit, ensuite un tour : *m1, 63md*. Puis, tricoter les tours suivants en couleur majoritaire :

TMC 1, 4, 8, 9, 12, 13, 16 et 17: *md*



TMC 2, 6, 10, et 14 : *1 jeté, 4md*

TMC 3, 7, 11 et 15 : *1 jeté, laisser tomber le jeté du tour précédent, 1mg, 3md, rabatte la maille glissée sur les 3md qui viennent d'être tricotées *

TMC 5: *8md, m1*

TCC18, 19, 20: *md*

TCC 21: *7md, MD*

TMC 22, 23, 24, 26, 27, 30, 31, 34, 35, 38, 39, 42, 43, 44, 46, 48: *md*

TCC 25, 29, 33, 37, 41, 45, 50, 52: *md*

TMC 28: *6md, MD*

TMC 32: *5md, MD*

TMC 36: *4md, MD*

TMC 40: *3md, MD*

TMC 47: *2md, MD*

TCC 49 : *1md, MD*

TCC 51 : *MD*

Après le tour 52, couper les fils à 30cm, les passer dans les mailles restantes avec une aiguille à laine, serrer, recommencer, serrer de nouveau, fixer le haut du béret, rentrer les fils et les couper à ras.