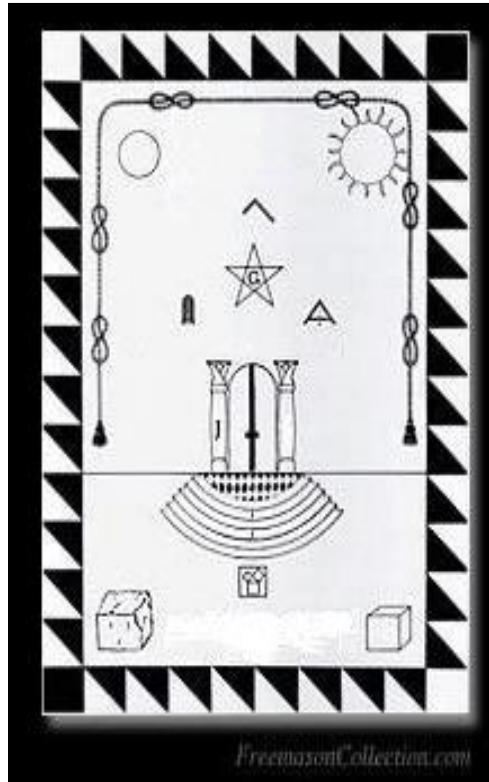


Les bordures du tapis de loge d'apprenti au R.E.R



Que nous dit Raymond Terrasse dans « Mathématiques secrètes de la croix templière » ?

« C'est uniquement de cette façon que l'on aborde les Nombres portés par la Tradition en ne tenant pas compte des unités car ils se situent en amont de ce monde observé et mesuré. Apprendre à compter autrement apporte une compréhension du message transmis entre autre par l' Ancien Testament.

Il est nécessaire de dégager les nombres de cette première couverture symbolique nécessaire qui montre leur importance, qui les ancre dans la mémoire collective transmissible pour leur donner une existence en tant qu'objets mathématiques. Ainsi ils nous ouvrent la porte à une compréhension symbolique encore plus puissante qui nous montre, qui nous rapproche, qui nous donne des signes.

En dehors de toutes unités, nous nous retrouvons dans le système numérique porté par la Tradition, l'Ancien et le Nouveau Testament. »

Transmettre un message sous le couvert de valeurs numériques établissant un référentiel dégagées de toutes unités qui ne sont que ce qu'elles sont, est le procédé le plus rationnel, le plus universel qui donne accès à une compréhension libérée de toutes les cultures et de toutes les religions. Nous sommes en Esprit et Vérité.

Cependant il existe une explication plus rationnelle au fait de ne pas prendre en compte essentiellement l'unité coudée.

La coudée royale égyptienne est égale à 0,5236 ou $\pi / 6$.

π est égal à $6 * 0,5236 = 3,1416$ ou 6 coudées.

En ne tenant pas compte de l'unité coudée nous considérons que π est égal à 6.

De ce fait une coudée est égale dans la dimension biblique à $6/6 = 1$.

En réalité l'unité coudée est toujours prise en compte, mais elle est égale à 1.

Quel est le référentiel de ces valeurs numériques ?

Calcul réalisé en partant des mesures bibliques

Arche de Noé	$300 * 50 * 30 = 450\ 000 = 450 * 8 = 3600 = 36 * 4 = \mathbf{144} = 45 * 16 = 720 = 72 * 2$
Arche d'Alliance	$2,5 * 1,5 * 1,5 = 5,625 - 5,625 * 512 = 2880 = 288 * 2 = \mathbf{576}$
Temple Salomon	$60 * 20 * 30 = 36\ 000 = 36 * 8 = \mathbf{288}$ St des St = $20 * 20 * 20 = 8\ 000 = 8 * 8 = \mathbf{64}$
144 000 élus	$144\ 000 = 144 * 8 = \mathbf{1152}$
Jérusalem Céleste	$(12\ 000 / 4 = 3000) - 3\ 000 * 3\ 000 * 3000 = (3 * 8) * (3 * 8) * (3 * 8) = 24 * 24 * 24 = \mathbf{13\ 824}$

$10 = 2 - 100 = 4 - 1000 = 8 - 10\ 000 = 16 - 100\ 000 = 32 - 1\ 000\ 000 = 64$

En résumé :

L'arche de Noé : $\mathbf{144} = \mathbf{9 * 16}$

Le Temple de Salomon : $\mathbf{288} = \mathbf{9 * 32}$

L'arche d'alliance : $\mathbf{576} = \mathbf{9 * 64}$

144 000 élus $\mathbf{1152} = \mathbf{9 * 128}$

Jérusalem : $\mathbf{3 * 4608} = \mathbf{3 * (9 * 512)} = \mathbf{27 * 512} = \mathbf{6 * (9 * 256)} = \mathbf{13\ 824}$

Revenons aux bordures du tapis de loge.

Nous prenons en compte les triangles de couleur noir dont les bases forment la bordure. Nous pouvons considérer triangle comme une unité. Nous allons l'occulter.

La longueur est de 12 (12 triangles).

La largeur est de 8 (8 triangles)

Une séparation horizontale est tracée dans le tapis.

La longueur de la partie inférieure est de 4 (4 triangles)

La longueur de la partie supérieure est de 8 (8 triangles)

La largeur est toujours de 8 (8 triangles)

Résultats

Le tapis de loge dans son ensemble vaut $12 * 8 = \mathbf{96}$

La partie supérieure vaut $8 * 8 = \mathbf{64}$

La partie inférieure vaut $4 * 8 = \mathbf{32}$

La forme géométrique du tapis en l'occurrence un rectangle (longueur, largeur) n'existe que pour nous indiquer l'opération à effectuer, à savoir dans ce cas précis la multiplication.

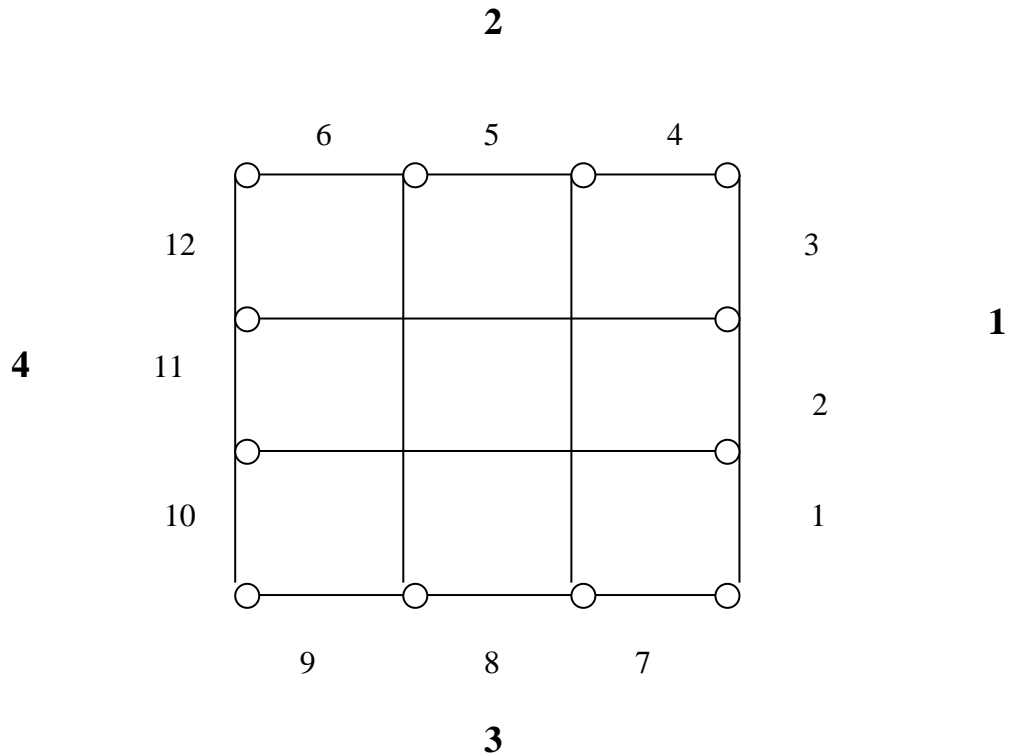
Nous sommes en fait dégagé de toutes mesures linéaires, surfaciques et volumiques pour n'envisager que les valeurs numériques qui elles seules sont signifiantes.

Valeur numérique 96.

Quel rapprochement pouvons- nous faire ?

Apocalypse de Jean – chapitre 21 – La nouvelle Jérusalem

«..... Elle avait une haute et grande muraille. Elle avait 12 portes, et sur les portes 12 anges, et des noms écrits, ceux des 12 tribus des fils d'Israël : à l'orient 3 portes, au nord 3 portes, au midi 3 portes, et à l'occident 3 portes. La muraille de la ville avait 12 fondements, et sur eux le 12 noms des 12 apôtres de l'agneauCelui qui me parlait avait pour mesure un roseau d'or, afin de mesurer la ville, ses portes, et la muraille. La ville avait la forme d'un **carré**, et sa longueur était égale à sa largeur. Il mesura la ville avec le roseau et trouva 12 000 stades ; la longueur, la largeur et la hauteur en étaient égales. Il mesura la muraille, et trouva 144 coudées, mesure d'homme, qui était celle de l'ange. »



La ville mesure 12 000 stades. Occultons l'unité.

Si nous considérons 12 000 comme une expression binaire, écrivons la correspondance suivante en binaire : 1100 000 ou 1100 (binaire) = 12, entier naturel

1100 000 en binaire correspond à 96 décimal ou **12 000 = 12*8 = 96** puisque 1000 = 8.

12 et 8 représentent les dimensions du tapis de loge du RER.

En mesure biblique : 12 000 = 12*10*10*10

Convertissons : 12*10/5*10/5*10/5 = 12*2*2*2 = **96**

Le côté d'un carré représentant la ville vaut : $96/4 = 24$ et chaque porte vaut : $24/3 = 8$
La longueur, la largeur et la hauteur sont égales. Nous avons un cube de 24 de côté.
Le volume est de $24*24*24 = \underline{13\ 824}$

La bordure du tapis de loge au RER représente le périmètre du carré de Jérusalem céleste d'Apocalypse.

Valeur numérique **64**

Quel rapprochement pouvons-nous faire ?

Livre des Rois (1^{er}) chapitre 6 – construction du Temple

« Ce fût la 480^{ème} année après la sortie des enfants d'Israël du pays d'Egypte que Salomon bâtit la maison de l'Eternel, la 4^{ème} de son règne au mois de Ziv, qui est le second mois. La maison que le roi Salomon bâtit à l'Eternel avait 60 coudées de longueur, 20 de largeur et 30 de hauteur.....Il bâtit entre le mur de la maison des étages circulaires qui entouraient les murs de la maison, le Temple et le Sanctuaire et il fit des chambres latérales tout autour. L'étage inférieur était large de 5 coudées, celui du milieu de 6 coudées et le troisième de 7 coudées.....Salomon établit le sanctuaire intérieurement au milieu de la maison pour y placer l'arche de l'alliance de l'Eternel. Le sanctuaire avait 20 coudées de longueur, 20 coudées de largeur, et 20 coudées de hauteur..... »

volume du Temple **288** ou $9*32$

$$60*30*20 = 36\ 000.$$

convertissons

$$36\ 000 = 36*10/5*10/5*10/5 = 36*2*2*2 = 36*8 = \mathbf{288}$$

volume du Saint des Saints **64**

$$20*20*20 = 8000$$

Convertissons

$$8000 = 8*10/5*10/5*10/5 = 8*2*2*2 = 8*8 = \mathbf{64}$$

La partie supérieure du tapis de loge au RER représente le Saint des Saints du Temple de Salomon.

Existerait-il une difficulté avec la valeur 32, la partie inférieure du tapis de loge ? Devons-nous changer de référentiel ? En effet 32 n'apparaît pas dans le référentiel initial.

Revenons à Jérusalem céleste. Nous en indique-t-on un autre ?

Effectivement lorsque l'on nous indique la présence de 12 portes, soit 3 portes par côté du carré de Jérusalem.

Ramenons les 3 portes par côté du carré de Jérusalem au tapis de loge du RER dont l'opération surface représente 96 ou le périmètre du carré de Jérusalem nous obtenons $3*3 = \mathbf{9}$ qui devient à son tour la base d'un nouveau référentiel. Lequel ?

Quand on multiplie par 3 on suit l'ordre des dièses : fa – do – sol – ré – la – mi – si.

Si **1** = **DO**, **3** = **SOL**, et **9** = **RÉ**

Les harmoniques qui correspondent aux quintes **justes**

Une fréquence additionnée de son octave inférieure donne une quinte.

Sol : Quinte juste (5^{ème} note de la gamme de Do)

3 est la quinte de **2** si **1** (**2** aussi) = **Do**, alors **3** = **Sol** (ainsi que **6**, **12**, **24**, **48**, **96**, **192**, **384**, **768**...). $2 + 1 = 3$

$3^0 = 1 = \text{do}$: 1-2-4-8-16-32-64-128

$3^1 = 3 = \text{sol}$: 3-6-12-24-48-96-192-384

$3^2 = 9 = \text{ré}$: 9-18-36-72-144-288-576-1152

$3^3 = 27 = \text{la}$: 27-54-108-216-432-864-1728-3456-6912-13824

Les harmoniques paires sont des répétitions à l'octave, des multiplications par 2.

Si le **1** c'est Do, alors **2** - **4** - **8** - **16** - **32** - **64** - **128** - **256** - **512** et **1024** sont aussi des Do.

Toutes les octaves sont identiques: il y a le même **rapport** (= intervalle) entre **1** et **2** qu'entre **512** et **1024**. (le développement des puissances de 2 ou 2^n)

Reprenons la valeur numérique 32.

$$32 = 2^5$$

Nous devons considérer 32 comme la 5^{ème} octave de 1 (3^0) ou do.

Elle nous renvoie à la 5^{ème} octave de 9 (3^2) ou ré qui est **288**.

En définitive **288** est la valeur numérique, valeur biblique, attribuée au Temple de Salomon.

La force du calcul fait également que $9 * 32 = 288$.

Reprenons la valeur numérique 64 attribuée au Saint des Saints du Temple de Salomon.

$$64 = 2^6$$

Nous devons considérer 64 la 6^{ème} octave de 1 (3^0) ou do.

Elle nous renvoie à la 6^{ème} octave de 9 (3^2) ou ré qui est **576**

La valeur numérique **576** est la valeur numérique, valeur biblique, attribuée à l'Arche de l'Alliance.

La force du calcul fait que $9 * 64 = 576$.

Ce calcul reste fidèle à la description du Temple de Salomon, puisque l'Arche de l'Alliance réside dans le Saint des Saints du Temple de Salomon.

Nous pouvons constater à présent le changement survenu dans la dimension. Nous évoluons dans les valeurs musicales, les fréquences et les harmonies. Nous sommes bien dans la dimension de l'Esprit.

En résumé la bordure du tapis de loge du RER fait référence au Temple de Salomon, au Saint des Saints, à l'Arche de l'Alliance et à Jérusalem céleste en respectant le cheminement de l'Esprit en réintégration.

Nous pouvons considérer que verticalement nous retrouvons aussi les 3 portes. Le cube, dans ce cas nous indique que 2 multiplications doivent être effectuées, à savoir : $3*3*3 = 27$

$$3^3 = 27 = \text{la} : 27-54-108-216-432-864-1728-3456-6912-13824$$

27 est un diapason sur lequel nous devons nous régler en fréquence pour obtenir la « **fréquence Dieu** ».

Nous constatons également que **la 9^{ème} octave** de **la = 27** est **13 824** la valeur numérique biblique attribuée à Jérusalem céleste.

ou

3	= nombre linéaire	= 3	valeur linéaire : 8	donc 3*8	= 24
3*3	= nombre de surfaces	= 9	valeur surface : 8*8 = 64	9*64	= 576
3*3*3	= nombre de volumes	= 27	valeur volume : 8*8*8 = 512	27*512	= 13824

Combien de triangle avons-nous autour du tapis de loge ?

Nous en comptons 40.

40 représente le périmètre, valeur linéaire, du tapis, en fait uniquement la valeur numérique 40.

$$40 = 4*10$$

Convertissons

$$4*10/5 = 4*2 = 8$$

8 est le nombre de Jésus.

$$8 = 2^3$$

Nous devons considérer 8 comme la 3^{ème} octave de 1 (3^0) ou do.

Elle nous renvoie à la 3^{ème} octave de 9 (3^2) ou ré qui est **72**.

Jésus est la Voie, est la Porte.

72 est la valeur numérique attribuée à une des 12 portes de la Ville dans Ezéchiel où il est dit que « **L'Éternel est ici.** »

Ezéchiel

« 48:30 Voici les issues de la ville. Du côté septentrional quatre mille cinq cents cannes.

48:31 et les portes de la ville d'après les noms des tribus d'Israël, **trois portes** au nord: la porte de Ruben, une, la porte de Juda, une, la porte de Lévi, une.

48:32 Du côté oriental quatre mille cinq cents cannes, et **trois portes**: la porte de Joseph, une, la porte de Benjamin, une, la porte de Dan, une.

48:33 Du côté méridional quatre mille cinq cents cannes, et **trois portes**: la porte de Siméon, une, la porte d'Issacar, une, la porte de Zabulon, une.

48:34 Du côté occidental quatre mille cinq cents cannes, et **trois portes**: la porte de Gad, une, la porte d'Aser, une, la porte de Nephthali, une.

48:35 **Circuit: dix-huit mille cannes. Et, dès ce jour, le nom de la ville sera: l'Éternel est ici.** »

1 canne = 6 grandes coudées

Le « circuit est de 18 000 cannes soit $18000 \times 6 = 108\,000$ grandes coudées.

Ne retenons que 108 000 qui convertit donne $108\,000/5^3 = 864 = 216 \times 4$

18 000 cannes = $108\,000 = 27\,000 \times 4$

$27\,000 / 3 = 9000$, $9000/5^3 = \underline{72} = 6 \times 12 = \text{valeur numérique d'une porte.}$

Jésus est la Porte.