

## APTITUDE AU DRESSAGE

Reprise d'attelage N°1**Chevaux concernés :**

Races de chevaux de Trait : à partir de 2 ans

Races de chevaux de Territoire : à partir de 3 ans

Concours de : .....

Date : .....

Cheval : .....

Âge : .....ans

Numéro : .....

N° Fig.		MOUVEMENTS	Attentes	Note de 0 à 10	OBSERVATIONS
	A	Entrée libre Piste à main gauche			
1	Entre B & R	Arrêt - Immobilité - Salut Rompre au pas	Immobilité - Rectitude	/10	
2	Entre R & M	Trot de travail	Rectitude	/10	
3	V	Cercle de 40 m de diamètre	Incurvation	/10	
4	FS	Obtenir un développement de la foulée	Cadence - Amplitude	/10	
5	Entre S & H	Trot de travail	Transition	/10	
6	P	Cercle de 40 m de diamètre	Incurvation	/10	
7	KR	Obtenir un développement de la foulée	Cadence - Amplitude	/10	
8	RM	Trot de travail	Transition	/10	
9	Entre M & C	Passer au pas moyen	Calme - Amplitude - Transition	/10	
10	C	Arrêt - Rompre au Pas	Calme - Amplitude - Transition	/10	
11	SP	Développement de la foulée au pas	Cadence - Amplitude	/10	
12	Entre P & F	Pas moyen	Transition	/10	
13	FA	Trot de travail	Transition - cadence	/10	
14	A	Doubler	Rectitude	/10	
15	En I	Arrêt - Immobilité - Salut Rompre au pas	Immobilité - Rectitude	/10	
<b>TOTAL REPRISE (1)</b>					<b>/160</b>
NOTES D'ENSEMBLE					
Allures (régularité, équilibre, légèreté)					/10
Soumission (obéissance sans résistance)					/10
Potentiel d'avenir du jeune cheval					/10
Présentation (Voiture-Harnais-Cheval-Meneur)					/20
<b>TOTAL NOTE D'ENSEMBLE (2):</b>					<b>/40</b>
<b>TOTAL GENERAL (1) + (2)</b>					<b>/200</b>

Notation :	
Excellent	10
Très Bien	9
Bien	8
Assez bien	7
Satisfaisant	6
Suffisant	5
Insuffisant	4
Assez mal	3
Mal	2
Très mal	1
Non exécuté ou défense caractérisée : 0	

Nom du juge : .....

Signature : .....