

**Séance 2 :** Travaux dirigés**Méthodologie : Lire des images de propagande de la Seconde Guerre mondiale**Objectifs :

- Mesurer la pratique de la propagande dans les deux camps.
- Repérer les moyens utilisés dans les affiches de propagande.
- Savoir définir la notion de guerre totale.

**I – Méthode :**

Support 1 : Affiche soviétique de 1941. (voir blog)

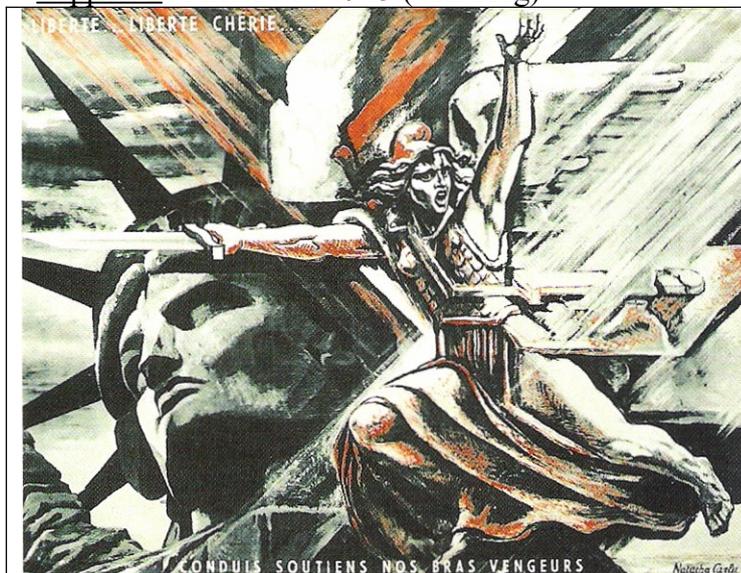
Traduction du slogan : « Qui vient à nous par l'épée, par l'épée périra. »



- 1) La \_\_\_\_\_. Elle fournit le contexte historique dans lequel se situe l'image.
- 2) Le \_\_\_\_\_. Il peut s'agir d'une photo, d'une affiche, d'un photomontage, Bd, caricature...
- 3) Les \_\_\_\_\_ de l'image. Un drapeau, une carte, un personnage... Repères idéologiques. Que représente l'image ? De qui s'agit-il ?
- 4) \_\_\_\_\_. L'image déforme la réalité pour la rendre plus grandiose, ou plus dangereuse. Il faut analyser à quelles intentions répond cette amplification.
- 5) Le \_\_\_\_\_. Il renforce le sens de l'image. Quelle est sa signification ?
- 6) Les \_\_\_\_\_. L'image transmet un message clair. Lequel ? Elle oppose souvent deux conceptions, le bien et le mal. De quelle façon ?

**II - Exercices :**

Support 2 : Affiche de 1943 (voir blog)



**Affiche des Français d'Amérique**  
Cette affiche, réalisée aux États-Unis par Natacha Carlu à la demande du Comité Français pour la Libération, appelle à la mobilisation.

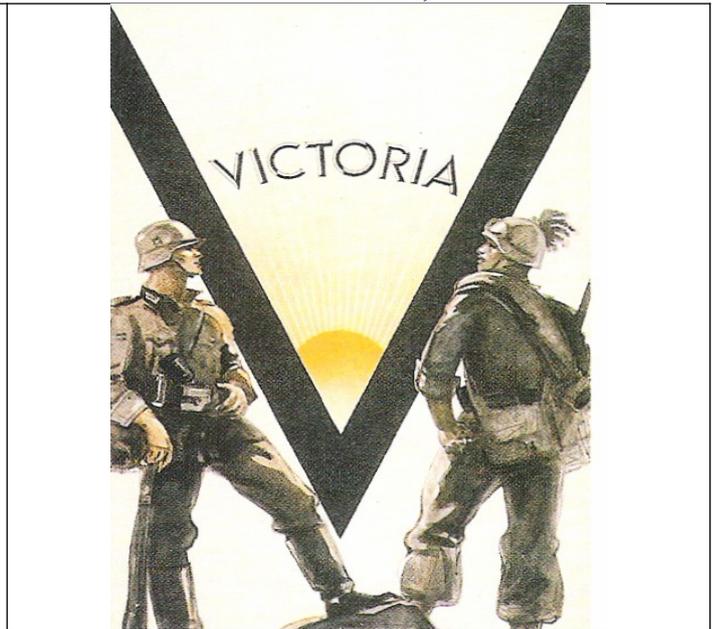
- 1) Quels indices révèlent l'origine de l'affiche ?
- 2) Quelles informations l'image contient-elle ?
- 3) Comment interpréter le slogan ?
- 4) Quel message transmet-elle ?

Support 3 : Images de propagande de l'Axe. (voir blog)

A - Affiche italienne, 1943.



B - Affiche allemande, 1940



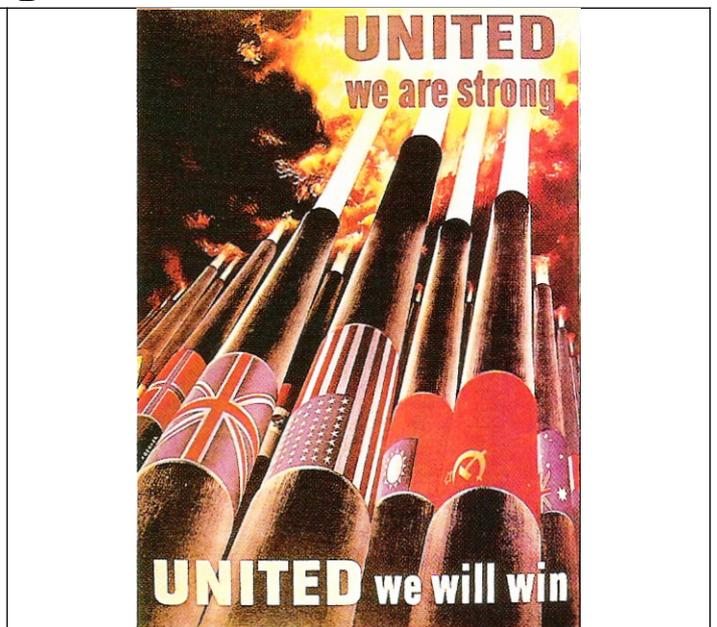
- 1) Recherchez dans ces affiches les indices qui, permettent de situer leurs émetteurs.
- 2) A qui ces images s'adressent-elles ?
- 3) Quelles informations sont volontairement amplifiées ?
- 4) Quel message l'affiche italienne transmet-elle ? Analysez attentivement ses informations.

Support 4 : Affiches américaines (voir blog)

A



B



- 1) Recherchez dans les affiches américaines, les indices qui permettent de situer leur origine.
- 2) Quelles informations ces deux images contiennent-elles ? Quel est leur message ?
- 3) Comparez les affiches des Alliés et celles de l'Axe. Quels thèmes s'opposent ?

Conclusion générale sur ce type d'image en période de conflit ?