



GOLD DIGGER



Chorégraphe : Rachael McEnaney (juin 2012)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau : Débutant Absolu
Musique : Gold Digger / Jody Booth (127 bpm)
Album : Heaven and Hell (2011)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 **3X WALKS FORWARD RLR, KICK L, STEP BACK L, TOUCH R & CLAP, STEP BACK R, TOUCH L & CLAP**

- 1-2-3 3 pas de marche D.G.D. vers l'avant,
4 Kick pied G vers l'avant,
5-6 Pas PG sur diagonale arrière G, toucher PD près du PG et frapper dans les mains,
7-8 Pas PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD et frapper dans les mains,

9 à 16 **GRAPEVINE L, ¼ MONTEREY TURN TO R**

- 1-2-3 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
4 Toucher PD près du PG,
5-6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D et assembler PD au PG (appui PD), ,
7-8 Pointer PG à G, pas PG près du PD,

3h00

17 à 24 **STEP R, KICK L, STEP BACK R, TOGETHER L, STEP L, KICK R, STEP BACK L, TOGETHER R**

- 1-2 Pas PD en avant, Kick PG vers l'avant,
3-4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG,
5-6 Pas PG en avant, Kick PD vers l'avant,
7-8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD,

25 à 32 **STEP R, ¼ PIVOT L, STEP R, ¼ PIVOT L, R JAZZ BOX**

- 1-2 Pas PD en avant, ¼ de tour à G,
3-4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G,
5-6-7-8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG près du PD
...puis reprendre au début !

6h00

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com