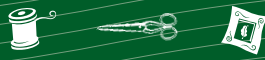


Fiche projet



Drôles de personnages de crèche
en pâte à cuire


TRUFFAUT
plus belle sera la terre



Drôles de personnages de crèche en pâte à cuire

A quelques détails près, les personnages sont tous réalisés selon les mêmes techniques et principes de modelage, découpage...



Délicat

Le matériel

- Pâte Fimo rouge, verte, jaune, bleue, blanche, orange, rose
- Machine à laminer la pâte ou rouleau
- Seringue à pâte
- Carton
- Colle, cutter
- Compas
- Cure-dent

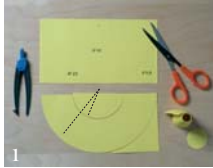


L'astuce TRUFFAUT



Si vous ne possédez pas la machine à pâte, vous pouvez obtenir des plaques de pâte régulières en roulant la pâte entre 2 réglettes cartons de 2 mm d'épaisseur.

CUISSON : 30 mn au four très doux thermostat 2, (120 °C) sur une feuille de papier aluminium.



1. Gabarit du corps : Avec le compas, tracez puis découpez un cercle de 3,8 cm de Ø sur du carton. Tracez ensuite un 1/2 cercle de 22 cm de Ø et sans retirer la pointe du compas du cercle concentrique de 10 cm de Ø. Découpez ce demi cercle tronqué.

Enlevez environ un tiers du demi cercle (il servira de gabarit dans l'étape n°2). Enroulez la partie restante sur elle-même pour obtenir un cône dont la base doit mesurer 3,8 cm de Ø.

2. Plaques : Avec la machine à laminer la pâte, réalisez des plaques de 2 mm d'épaisseur de différentes couleurs. Posez le gabarit sur chaque plaque de pâte et découpez tout autour. Dans chacune des couleurs, découpez de longues rayures : très fines dans le vert, un peu plus larges dans le rouge. A plat sur la table, assemblez-les par simple pression des doigts, en alternant les couleurs. Passez le rouleau sans trop appuyer pour consolider le tout.

3. Corps : Assemblez cercle et cône en les collant. Dans une plaque de pâte rouge, découpez un cercle de 3,8 cm de Ø. Enroulez la pâte rayée sur le cône en carton, appliquez le cercle rouge sur le fond. Assemblez par simple pression des doigts.



4. Manches : Après avoir fabriqué une nouvelle plaque de pâte rayée (voir étape n°2), découpez 2 petits quarts de cercle et refermez-les afin d'obtenir 2 cônes.

5. Tête et mains : Dans de la pâte couleur chair, roulez une boule entre les mains et un colombin sur la table. Coupez le colombin en deux, aplatissez les gros bouts pour former une main puis incisez la pâte au cutter pour former les doigts.

Sur la boule, faites un trou pour le nez et deux petits trous pour les yeux et insérez une petite goutte de pâte de couleur chair pour le nez et deux minuscules gouttes de pâte noire pour les yeux. Tracez la bouche en gravant un demi-cercle avec la pointe du cutter.

6. Barbe : Placez de la pâte jaune dans la seringue et appuyez fermement pour faire sortir des fils de pâte. Posez les sur la table côte à côte et découpez 1 cm de frange pour former la barbe.



7. Chaussures et moutons : Avec une boule de pâte rose, formez des chaussures. Dans de la pâte écru, roulez 2 boules dans les paumes, sur la plus grosse boule, avec un cure-dent, piquez pour donner un effet de laine ou collez des brisures de pâte. Rajoutez une minuscule frange. Assemblez la tête et le corps.

8. Voile : A l'aide de gabarits : (portion de cône Ø 6 cm et Ø 10 cm) et cercle de Ø 4 cm, découpez un voile dans une plaque bleue. Découpez une fine bande de pâte rose.

9. Assemblage : Assemblez les différents éléments par pression des doigts : chaussures, manches, bras. Appliquez la barbe sur la tête, placez la tête sur le corps. Installez le voile et enfin, placez le petit mouton dans les bras du berger.