

Programmation vers l'autonomie Période 1

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

	MS	GS
SEMAINE 1	GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser	COLORIER Sans dépasser DISTINGUER Une photographie d'une illustration
SEMAINE 2	GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER Pour faire des boules	COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DISTINGUER Une photographie d'une illustration
SEMAINE 3	GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER Pour faire des boules DECOUPER En donnant plus de 3 coups de ciseaux	COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DECOUPER Des quadrilatères DISTINGUER Une photographie d'une illustration
SEMAINE 4	GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER Pour faire des boules DECOUPER En donnant plus de 3 coups de ciseaux DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin	COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DECOUPER Des quadrilatères COLLER Pour composer DISTINGUER Une photographie d'une illustration
SEMAINE 5	GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER	COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DECOUPER

	<p>Pour faire des boules DECOUPER En donnant plus de 3 coups de ciseaux DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt</p>	<p>Des quadrilatères COLLER Pour composer FROTTER Des contours MODELER A l'aide de modèle</p>
SEMAINE 6	<p>GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER Pour faire des boules DECOUPER En donnant plus de 3 coups de ciseaux DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER Des feuilles séchées</p>	<p>COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DECOUPER Des quadrilatères COLLER Pour composer FROTTER Des contours Des feuilles PLIER Librement MODELER A l'aide de modèle Des graphismes</p>
SEMAINE 7	<p>GRAVER Dans la pâte COLORIER Sans dépasser FROISSER Pour faire des boules DECOUPER En donnant plus de 3 coups de ciseaux DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER Des feuilles séchées MODELER</p>	<p>COLORIER Sans dépasser COLLER Des gommettes pour composer DECOUPER Des quadrilatères COLLER Pour composer FROTTER Des contours Des feuilles COLORIER De manière structurée PLIER Librement</p>

	A l'aide de modèle	MODELER A l'aide de modèle Des graphismes
--	--------------------	---

Programmation vers l'autonomie Période 2

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

	MS	GS
SEMAINE 1	FROTTER Sur des surfaces rugueuses	PLIER En suivant une ligne
SEMAINE 2	FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes	PLIER En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation
SEMAINE 3	FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes COLLER Du papier déchiré	PLIER En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation COLLER Du sel coloré
SEMAINE 4	FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes COLLER Du papier déchiré DECOUPER En suivant une ligne	PLIER En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation COLLER Du sel coloré DECOUPER Des petits cercles
SEMAINE 5	FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes COLLER Du papier déchiré DECOUPER En suivant une ligne COLORIER En respectant un modèle	PLIER En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation COLLER Du sel coloré DECOUPER Des petits cercles MODELER A l'aide de modèle
SEMAINE 6	FROTTER	PLIER

	<p>Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes COLLER Du papier déchiré DECOUPER En suivant une ligne COLORIER En respectant un modèle</p>	<p>En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation COLLER Du sel coloré DECOUPER Des petits cercles MODELER A l'aide de modèle TRACER Des graphismes en miniaturisant</p>
SEMAINE 7	<p>FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLLER DECOLLER Des gommettes sur des formes COLLER Du papier déchiré DECOUPER En suivant une ligne COLORIER En respectant un modèle</p>	<p>PLIER En suivant une ligne REALISER Un dessin d'observation COLLER Du sel coloré DECOUPER Des petits cercles MODELER A l'aide de modèle TRACER Des graphismes en miniaturisant</p>

(Les ateliers de la p1 restent en place jusqu'au renouvellement de la p2)

Programmation vers l'autonomie Période 3

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

	MS	GS
SEMAINE 1	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin (changement de modèle) TRACER Des graphismes avec le doigt (ajouter des nouveaux modèles)</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin (changement de modèle) COLLER En respectant une organisation spatiale donnée</p>
SEMAINE 2	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLORIER En respectant un modèle (changement de modèle)</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En respectant une organisation spatiale donnée COLORIER En respectant un code</p>
SEMAINE 3	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLORIER En respectant un modèle COLLER Différentes textures</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En respectant une organisation spatiale donnée COLORIER En respectant un code ORDONNER Des nuances d'une même couleur</p>
SEMAINE 4	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt FROTTER Sur des surfaces rugueuses COLORIER En respectant un modèle COLLER Différentes textures DECOUPER</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En respectant une organisation spatiale donnée COLORIER En respectant un code ORDONNER Des nuances d'une même couleur DECOUPER Sur des lignes droites</p>

	Des grands disques	
SEMAINE 5	idem	DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En respectant une organisation spatiale donnée COLORIER En respectant un code ORDONNER Des nuances d'une même couleur DECOUPER Sur des lignes droites TRACER Des graphismes dans différentes directions MODELER ET REPRESENTER En 2D

(Les ateliers de la p2 restent en place jusqu'au renouvellement de la p3)

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

	MS	GS
SEMAINE 1	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin (changement de modèle) TRACER Des graphismes avec le doigt (ajouter des nouveaux modèles)</p>	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes</p>
SEMAINE 2	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt TAMPONNER Autour d'un cadre</p>	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes COMPOSER A partir de papiers découpés</p>
SEMAINE 3	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt TAMPONNER Autour d'un cadre MODELER Et utiliser un emporte pièce</p>	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes COMPOSER A partir de papiers découpés PLIER En suivant une fiche de construction</p>
SEMAINE 4	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt TAMPONNER Autour d'un cadre MODELER Et utiliser un emporte pièce COLLER Sur un support 3D</p>	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes COMPOSER A partir de papiers découpés PLIER En suivant une fiche de construction REALISER Un dessin d'observation</p>
SEMAINE 5	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt TAMPONNER Autour d'un cadre</p>	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes COMPOSER A partir de papiers découpés PLIER En suivant une fiche de construction</p>

	<p>MODELER Et utiliser un emporte pièce</p> <p>COLLER Sur un support 3D</p> <p>DECOUPER Autour d'un modèle</p>	<p>REALISER Un dessin d'observation</p> <p>DESSINER Quelque chose d'identifiable</p>
SEMAINE 6	idem	<p>DECOUPER Sur des lignes courbes</p> <p>COMPOSER A partir de papiers découpés</p> <p>PLIER En suivant une fiche de construction</p> <p>REALISER Un dessin d'observation</p> <p>DESSINER Quelque chose d'identifiable</p> <p>COLORIER De manière structurée sans dépasser</p>

(Les ateliers de la p3 restent en place jusqu'au renouvellement de la p4)

Programmation vers l'autonomie Période 5

AGIR S'EXPRIMER COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

	MS	GS
SEMAINE 1	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin (changement de modèle) TRACER Des graphismes avec le doigt (ajouter des nouveaux modèles)</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin (changement de modèle)</p>
SEMAINE 2	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER En mosaïque</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En relief</p>
SEMAINE 3	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER En mosaïque DECOUPER Des triangles</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En relief DECOUPER Son dessin</p>
SEMAINE 4	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER En mosaïque DECOUPER Des triangles PLIER Librement</p>	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin COLLER En relief DECOUPER Son dessin MODELER Et représenter en 3 D</p>
SEMAINE 5	<p>DESSINER A l'aide d'un modèle de dessin TRACER Des graphismes avec le doigt COLLER En mosaïque</p>	<p>Idem</p>

	DECOUPER Des triangles PLIER Librement DISTINGUER Une image d'une photographie	
SEMAINE 6	idem	idem
SEMAINE 7	idem	idem
SEMAINE 8 Jusqu'à la fin de l'année scolaire	idem	Idem

(Les ateliers de la p4 restent en place jusqu'au renouvellement de la p5)