

Le bol ... Au chalumeau

27 mars 2019

Atelier dirigé par Jacques Thébaut

1. Objectif

Réaliser des pièces avec craquelures suivant les modèles ci-dessous :



Pas d'indications particulières pour le choix de la terre

2. Etape 1

Modelage d'une forme de type « bol » de la taille d'une orange et d'épaisseur 1 cm. Finir l'extérieur mais pas l'intérieur qui sera retravaillé ultérieurement



3. Etape 2

Tracer des lignes sur la partie extérieure, avec une pointe de couteau d'une profondeur entre 2 et 5 mm. Dessins suivant le choix de chacun.



4. Etape 4

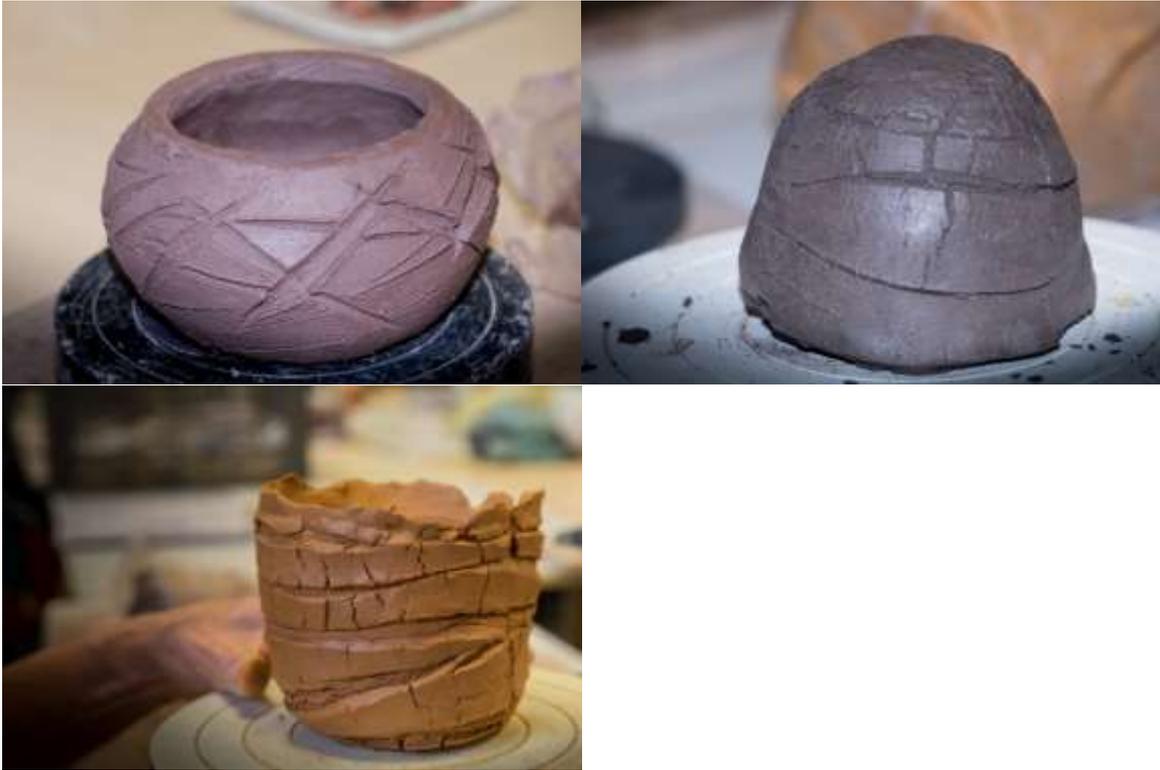
Procéder au séchage de la partie extérieure. Celui-ci peut être effectué au chalumeau ou au décapeur thermique. Etape importante qui conditionne le résultat final. La terre doit être suffisamment sèche à l'extérieur pour se craqueler lorsqu'elle va être repoussée par l'intérieur.



5. Etape 5

Procéder à la finition du modelage en repoussant la terre de l'intérieur vers l'extérieur. Cette opération se fait avec un galet. Travailler à partir du fond de la pièce en remontant, protéger son travail en mettant une main sur la partie extérieure. Les lignes tracées lors de l'étape 2 s'ouvrent progressivement. Les parois s'affinent. Procéder jusqu'à obtention du résultat attendu.





6. Etape 6

Terminer la pièce suivant les souhaits de chacun, séchage et émaillage à suivre pour obtenir le résultat en 1.