



THANKS A LOT



Chorégraphe : Georges Fournier

Description : Line dance (Two Step), 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Thanks A Lot / Robbert Mizzell (188 bpm)

Album : The Louisiana Man

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 WALK FWD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
- 3 & 4 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG en place, pas PD en arrière,
- 5 - 6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière,
- 7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

9 à 16 WALK FWD, RIGHT ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND LEFT, LEFT ROCK CROSS

- 1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
- 3 & 4 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG en place, pas PD croisé devant PG,
- 5 - 6 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,
- 7 & 8 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD en place, pas PG croisé devant PD,

17 à 24 STEP RIDE TO SIDE, STEP LEFT BEHIND RIGHT, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT ½ TURN PIVOT, SHUFFLE LEFT

- 1 - 2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
- 3 & 4 Pas chassé D.G.D. avec ¼ de tour à D (sur le temps 4),
- 5 - 6 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),
- 7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

3h00
9h00

25 à 32 FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,
- 3 & 4 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG en place, pas PD en arrière,
- 5 - 6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière,
- 7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
... puis reprendre au début !

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com