

9^e Printemps des Poètes

5 > 18 mars

Lettera amorosa
le poème d'amour

Dossier de presse 2007



le
PRINTEMPS
des
POÈTES

Sommaire

- 05 Édito
- 06 Choix de grands rendez-vous à Paris et en Ile-de-France
- 10 Choix de grands rendez-vous en province
- 13 Temps forts à l'étranger
- 14 Pour la jeunesse et en milieu scolaire
- 16 Centenaire René Char
- 18 Rayon poésie
- 20 Les partenaires de la manifestation
- 22 L'association le Printemps des Poètes



Le Printemps des Poètes est soutenu par le Ministère de la culture et de la communication /
Centre national du Livre, Drac Ile de France / par le Ministère de l'éducation nationale,
de l'enseignement supérieur et de la recherche et par le Conseil régional d'Ile-de-France.
Direction artistique Jean-Pierre Siméon

Sur la lancée des éditions précédentes qui ont consacré le retour de la poésie dans l'espace public, le 9^e Printemps des Poètes sera encore et toujours l'occasion de faire partager au plus vaste public le plaisir du poème. Un seul but à notre entreprise : que les poèmes passent de main en main, s'affichent sur les murs des villes, se lisent, s'écrivent, se disent, se chantent.

La poésie, plus que jamais, vivante !

En France et dans plus de 60 pays, des milliers d'initiatives - leur nombre croissant chaque année - témoignent de l'exceptionnel succès populaire de la manifestation. Elles mobilisent tous les publics, enfants et adultes, poètes confirmés et amateurs, diseurs et spectateurs en tous lieux même les plus inattendus.

Ainsi de La Rochelle à Bordeaux, Lyon, Strasbourg, Nantes, Clermont-Ferrand, Paris mais aussi de Taipei à Turin, Moscou, Quito, Dakar, les villes s'engagent en commandant des poèmes et en proposant des événements accessibles à tous : **parcours poétiques** dans les jardins, les musées, les cafés ; **invitation de poètes** à domicile, dans les bibliothèques, les librairies, les hôpitaux, les prisons ; **diffusion de textes** dans les transports ; **préfaces poétiques** dans les théâtres, les cinémas... La plupart des établissements scolaires (de la maternelle à l'université) se mobilisent : organisation de **brigades d'intervention poétique**, **correspondances avec un poète**, **clubs de poésie**...

Les grands partenaires du Printemps des Poètes participent activement à son rayonnement, avec notamment la **SNCF** et **Vinci** qui offrent des poèmes ; la **Fondation la Poste** qui invite les facteurs à déposer des cartes-poèmes dans les boîtes aux lettres...

Le dénominateur commun de l'édition 2007 est **le poème d'amour**. Des textes inédits de grands poètes français ou étrangers, tels Marie-Claire Bancquart, Tahar Ben Jelloun, Charles Juliet, Anise Koltz, Jean-Michel Maulpoix, Jean-Claude Pirotte, Lionel Ray, Jacques Roubaud, Zoé Valdès, Franck Venaille, ainsi que les grands poèmes d'amour du répertoire classique sont téléchargeables sur www.printempsdespoetes.com. Les éditeurs proposent également des parutions d'anthologies et de recueils (Seghers, Gallimard, Rue du Monde...)

De **grands artistes** parraineront cette 9^e édition, notamment lors de la soirée de lancement au **Théâtre de l'Odéon à Paris, le 5 mars**, au cours de laquelle Charles Berling, Robin Renucci, Léonie Simaga et Laurent Terzieff diront de grands textes du répertoire poétique amoureux ; d'autres rendez-vous accueilleront Carolyn Carlson, Jacques Bonnaffé... Le Printemps des Poètes organise également une tournée française de **poètes arméniens** (dans le cadre de l'année de l'Arménie) ainsi que de **poètes du Bahreïn**. Le Printemps des Poètes proposera aussi de découvrir cette année les liens entre poésie et langue des signes, dans le cadre de « **Silence poésie** », un ensemble de manifestations accessibles aux personnes sourdes et malentendantes.

Programme complet sur www.printempsdespoetes.com

Par ailleurs, Le Printemps des Poètes participe pleinement à la **commémoration du centenaire de la naissance de René Char** (*Lettera amorosa* est le titre d'un de ses poèmes) et aux manifestations qu'elle suscitera, notamment à une soirée Thema sur Arte le 9 mars.

Une page spéciale René Char est ouverte sur le site du Printemps des Poètes.

Voici une sélection parmi le foisonnement d'initiatives qui marqueront le Printemps des Poètes 2007, de grands moments dont l'originalité nous paraît remarquable. Ce choix, donc, loin d'être exhaustif, doit vous permettre d'apprécier l'extrême diversité des événements et la présence dynamique de la manifestation sur tout le territoire français et à l'étranger.

Choix de grands rendez-vous à Paris et en Île-de-France



« Lettera Amorosa », Lancement du 9^e Printemps des Poètes - 5 mars à 19h

A l'Odéon, Théâtre de l'Europe, Place de l'Odéon Paris 6^e

Charles Berling, Robin Renucci, Léonie Simaga et Laurent Terzieff lisent de grands poèmes d'amour. La deuxième partie est consacrée à René Char, dont on fête le centenaire de la naissance, avec la lecture de ses poèmes en langues étrangères par de grands poètes et artistes, suivie par la diffusion en avant-première du documentaire *René Char, nom de guerre Alexandre* (co-production Arte). Film diffusé sur Arte lors d'une soirée Théma le 9 mars 2007 à 22h 15.

Soirée diffusée en direct sur France Culture.

SUR LE THÈME DE L'AMOUR

L'adresse amoureuse

- Missives amoureuses et autres billets doux

Musée Guimet, 6 place d'Iéna Paris 16^e - du 10 au 17 mars

Lectures, jeux littéraires et ateliers d'écritures autour des *tanka*, poèmes brefs japonais en cinq vers : découverte des codes épistolaires japonais et de leurs prolongements dans quelques œuvres contemporaines le 10 mars à 15h ; ateliers d'écriture du 14 au 17 mars à 14h en relation avec les œuvres du musée.

- La lettre amoureuse de Sappho, cent fois retraduite et redite

A la Sorbonne, amphithéâtre Guizot, 17 rue de la Sorbonne Paris 5^e - 16 mars à 20h 30

D'après L'Égal des dieux, Cent versions d'un poème de Sappho, textes recueillis par Ph. Brunet. Fragments de Sappho lus à volonté par le public, dans toutes les traductions et langues possibles, y compris le grec ancien...

- Duos d'amour

Auditorium de la Sacem, 225 av Charles de Gaulle Neuilly sur Seine (92) - 19 mars à 19h 30

Dialogues amoureux interprétés par quatre comédiens, en musique. Soirée organisée par le Fonds d'Action Sacem et les Editions Seghers à l'occasion de la sortie de l'anthologie Duos d'amour (cf. page Rayon poésie).

A noter : « Mon âme à ton cœur s'est donnée... »

Musée Victor Hugo, 6 place des Vosges Paris 4^e - prolongée exceptionnellement jusqu'au 18 mars pour le Printemps des Poètes.

Exposition sur la correspondance entre Juliette Drouet et Victor Hugo retraçant cette grande histoire d'amour.

L'amour et l'ailleurs

- Le poème d'amour des quatre coins du monde

Musée du quai Branly, 37 quai Branly Paris 7^e - 10 et 11 mars

Jean-Luc Debattice lit des poèmes d'auteurs francophones, haïtiens, africains, antillais, arabes... Poésie orale et improvisée d'Afrique, poésie philosophique d'Inde, chants tahitiens, haïkus...

Des textes anciens jusqu'au slam aujourd'hui.

« Aimer la moindre chose, c'est ça le salut. Le seul. »

Andrée Chedid



Poésie érotique

- Les Parvis Poétiques / Etre d'amourS

Le Grand Parquet, 20 rue du Département Paris 18^e - 11 mars de 15h30 à 22h

Avec **Bernard Noël, Jean-Pierre Verheggen, Julien Blaine, Gwenaëlle Stubbe, Sabine Macher, Sophie Loizeau...** Bal animé par **Jacques Bonnaffé** dans le rôle du Diseur de Charme des Salles Perdues de 20h à 22h.

La Maison de l'Amour

- Clôture du Printemps des Poètes / Boudoirs poétiques

La Maison de la Poésie Paris, 157 rue Saint-Martin Paris 3^e - 18 mars de 15h30 à 18h

Scène, coulisses, corridors, bureaux du théâtre sont transformés en boudoirs pour recevoir la parole des poètes. Une trentaine de poètes, comédiens reçoivent le public un par un pour lui conter poèmes et lettres d'amour.



SILENCE POÉSIE

Manifestations organisées par le Printemps des Poètes accessibles aux personnes sourdes et mal-entendantes Sous le patronage de Patrick Gohet, délégué interministériel aux personnes handicapées

- **Théâtre de l'Odéon - 5 mars** / Dans le cadre de la soirée de lancement, un comédien de la troupe IVT (International Visual Theatre), propose l'adaptation d'un grand poème d'amour en langue des signes française.

- **Café associatif « Mon P'tit doigt m'a dit » - 9 mars** / Soirée poésie en langue des signes.

- Maison de la Poésie Paris - 10 mars

Rencontre-débat « poésie et langue des signes ». Quels rapprochements entre la dimension métaphorique de la poésie et le caractère iconique de la langue des signes ? Comment adapte-t-on un texte poétique en langue des signes ? Comment se crée ou se recrée une image poétique dans la langue des signes ? Qu'est-ce qu'un poème sourd ?

Modérateur Michel Girod avec Delphine Saint Raymond, Noémie Churlet et Céline Rames et la participation filmée de Chantal Liennel et de Levent Beskardès. Rencontre bilingue LSF - français organisée avec IVT - (International Visual Theatre)

- Musée du Quai Branly - 17 mars

Dans le cadre de la rencontre « Imaginaires du corps » (voir ci-dessous), performance théâtrale en langue des signes.

- Au Musée d'Orsay - en juin

Parcours poétiques imaginés dans le musée par des poètes ou comédiens sourds à l'occasion de l'exposition photographique « La main » et dans le cadre des Périphéries du 25^e Marché de la poésie.

Ils aiment la poésie : Agnès B., Charles Berling, Jacques Bonnaffé, Jane Birkin, Carla Bruni, Carolyn Carlson, Isabelle Carré, Jean-Claude Carrière, Ekoué, Pierre-Gilles de Gennes, Stéphane Hessel, Martin Hirsch, Jean-Pierre Luminet, les Nubians, Hubert Reeves, Robin Renucci, Sonia Rykiel, Sapho, Léonie Simaga, Laurent Terzieff, Jean-Louis Trintignant ...



AUTRES RENDEZ-VOUS EMBLÉMATIQUES

- Jonglage et magie / SoloS - 8 et 9 mars à 10h, à 14 h 30 et à 20 h 30

Espace Jacques Prévert, 134 rue Anatole France Aulnay-sous-bois (93)

Michel Butor et la Compagnie 14:20 proposent ce spectacle qui allie poésie, jonglage et manipulation d'objets. Cette rencontre est un voyage vers la nuit et les étoiles qui plonge progressivement les spectateurs dans un univers magique.

- Musique contemporaine / soirée de lancement du prix Pierre Jean-Jouve de composition musicale - 12 mars à 20 h 30

Au Théâtre 13, 103a Bd Auguste Blanqui Paris 13^e

A l'occasion du lancement du prix Pierre Jean-Jouve de composition musicale, musiciens, compositeurs, poètes, comédiens se réunissent pour une soirée poétique et musicale qui fera notamment entendre des œuvres de Bach, Stallaert, Warms et des poèmes de Claudel, Jouve, Jaccottet... Découverte du poème inédit « Cet univers là » d'André Velter, commandé par le Printemps des Poètes pour le prix. Avec l'Ensemble In & Out, Yves Prin, Gilbert Amy et Daniel Maximin...

Soirée animée par Jean-Pierre Jourdain et Thierry Ravassard.

- Imaginaires du corps - 17 mars à 15h

Au Musée du quai Branly, 37 quai Branly Paris 7^e

Avec **Lorand Gaspar, Jacques Bonnaffé, un anthropologue et une performance théâtrale en langue des signes**. Comment la poésie, la science ou l'anthropologie pensent-elles le corps humain ? Comment passe-t-on du corps organique à un imaginaire poétique du corps ? D'une culture à l'autre, quels langages pour dire le corps ? Une rencontre exceptionnelle entre médecine, anthropologie et poésie. En partenariat avec France Culture.

- Cinéma

Le Livre secret - 9 mars à 20h

Bibliothèque nationale de France (site François Mitterrand) quai François Mauriac Paris 13^e

Première diffusion française du film poétique franco-macédonien "Le Livre secret" avec Jean-Claude Carrière et Thierry Fremont, scénario : Ljube Cvetanovski et Jordan Plevnes.

Poésie ET toile - 15 mars de 15h à 23h

Espace 1789 de Saint Ouen, 2-4 rue Alexandre Bachelet Saint-Ouen (93)

Projection de films réalisés par les cinéastes de recherche du collectif ETNA en collaboration et inspirés par les poètes et leurs œuvres.

Interventions de poètes et lectures intercalées au cours et autour de la projection de ces films. Un temps est aussi réservé spécialement pour des forums et des rencontres entre public, poètes et cinéastes.

DES RENCONTRES POÉTIQUES

- Suivez le poète - des poètes se font guides dans des lieux qu'ils affectionnent.

Jacques Jouet au Jardin des Plantes ; Luis Mizon au Jardin du Luxembourg ; Philippe Longchamp au Musée des Arts et Métiers ; parcours surprises au MacVal de Vitry sur Seine, sur le chantier de la future Cité de l'immigration...



- **Soirée Cheyne éditeur - 8 mars à 19h**, à l'Alliance française de Paris, 101 bd Raspail Paris 6^e avec les poètes Eric Ferrari, Linda Maria Baros, Francis Ricard et Ophélie Jaesan, lauréate du prix de la Vocation 2006 décerné par la Fondation Bleustein-Blanchet, pour son recueil *La mer remblayée par le fracas de hommes*.

- **Poésie inuit - 11 mars**, à l'Auditorium de la Cité des sciences et de l'industrie, 30 av Corentin Cariou Paris 19^e. Dans le cadre des « Rendez-vous aux pôles », le Printemps des Poètes vous invite à venir entendre des poèmes inuits recueillis par Paul-Emile Victor lors de ses expéditions dans le Grand Nord.

- **Poésie et cuisine - 17 mars à 20h**, au Foyer Saint-Joseph, 182 rue du Ménil Asnières (92) Organisée par l'association Villes Univers, avec la participation des comédiens du Studio Théâtre et la Maison des Loisirs et de la Culture : autour d'un couscous, cette soirée réunit des poètes et chanteurs arabes ainsi que le rappeur **Bakary Doukouré**.

- « **Le plus grand plaisir qu'il soit après l'amour, c'est d'en parler...** » - **6,8,9,13,15,16 mars à 19h**, au Théâtre de Poche-Montparnasse, 75 bd du Montparnasse Paris 6^e. Une heure de lecture de poèmes de Corneille, La Fontaine, Goethe, Apollinaire...

- **3e Biennale de la Poésie, Poètes du Monde - du 6 au 25 mars dans les Yvelines**
La Maison de la Poésie de St-Quentin-en-Yvelines coordonne un ensemble d'événements emblématiques : 7 mars à 20h, hommage à Jean Sénac avec la diffusion du film *Le Soleil assassiné* en présence de Abdelkrim Bahloul, réalisateur, avec les poètes algériens Habib Tengour et Hamid Tibouchi ; 18 mars à 16h, invitation de la poète libanaise Vénus Khoury-Ghata, et de la soprano Roula Safar, ...
3^e Salon de la poésie et du livre d'artiste au Théâtre de St Quentin ; **exposition** Peintres-Paysans maliens réalisée avec la collaboration d'Yves Bergeret, répartie dans 8 lieux de la ville.
Spectacles : **Les Souffleurs** et Beckett à la Ferme de Bel Ebat ; Elise Caron et une soirée spéciale **Abdellatif Laâbi** au Théâtre de Saint-Quentin ; soirée F. G. Lorca au Prisme ; Rencontre-lecture-débat sur le thème Poésie et spiritualité au Musée des Granges de Port-Royal ; une soirée cinéma et poésie au Cinéma Jean Renoir de Trappes...
Insolite : le **17 mars**, 5 salons de coiffure accueillent 5 poètes et 5 artistes visuels pour des lectures, écritures, échanges ; diffusion de sets de table/poèmes dans 7 restaurants ; affichage de poèmes dans les bus et les aribus ; parcours poétique de la gare de St-Quentin-en-Yvelines vers le Théâtre.

DANS LES LIEUX PUBLICS

- Dans les bibliothèques

A Paris, **18 bibliothèques** proposent « Poètes de quartier » : des expositions, lectures, spectacles autour de l'amour, de René Char et des rencontres avec des auteurs contemporains.

- Dans le métro parisien

Toutes les stations de métro vivent en poésie avec l'affichage de poèmes sur les quais et dans les rames.
A la station de St-Germain-des-Prés du 28 février au 15 avril : exposition de livres de poésie contemporaine et de livres d'artistes sur le thème de l'amour dans les vitrines de la station de métro. Artiste associé : Evisa (Isabelle Hervé et Evelyne Maubert) qui présente ses peintures de couples en relief.



LES FESTIVALS DE POÉSIE

Cinq exemples remarquables de manifestations de grande ampleur qui rayonnent sur toute une agglomération.

Le Printemps des Poètes à Lyon du 6 au 17 mars

Temps forts coordonnés par l'Espace Pandora : *La littérature suisse en fête*, avec **José-Flore Tappy** (Français), **Fabio Pusterla** (Italien), **Rut Plouda** (Romanche), **Ralph Dutli** (Allemand) et les éditions de l'Aire (Vevey) et Empreintes (Lausanne) le 9 mars à 19h au Goethe Institut; *Lecture-rencontre* avec les poètes arméniens **Hovhannes Krikorian** et **Tigran Paskevitchian** à la Bibliothèque du 4^e le 13 mars à 19h; *Soirée René Char* avec **Paul Veyne**, **Gilles Plazy** et **Marie-Claude Char**, à la Bibliothèque de la Part-Dieu le 14 mars à 18h30; *4^e nuit du slam, Slam L'homme géant*, par la Camarilla et La Chaudière Production, animé par la Section Lyonnaise des Amateurs de mots le 17 mars à 19h.

Demandez l'impossible à Bordeaux du 8 au 18 mars

Cette manifestation organisée par le Théâtre des Tafurs, est consacrée à la poésie contemporaine et accueille des poètes français et étrangers, **Daniel Biga**, **Abbas Beydoun** (Liban), **Franck Venaille**, **Eugène Savitzkaya** (Belgique), **Gérard Haller**... Spectacles de poésie ou performances-lectures par les poètes eux-mêmes, rencontres publiques, lectures en appartement et interventions dans l'espace public (tramways, bus, restaurants, bars etc.) ponctuent cette manifestation, « Demandez l'impossible... Clôture les 16, 17 et 18 mars par le **Salon du livre de poésie**, co-organisé avec la Librairie Olympique, sous la Halle des Chartrons. Cette année, une scène y est ouverte aux « poètes amateurs »

Semaine de la poésie à Clermont-Ferrand du 14 au 21 mars

C'est un anniversaire, construit autour de celui qui a donné l'impulsion il y a vingt ans et l'énergie nécessaire tout au long des années : **Jean-Pierre Siméon**, poète invité d'honneur : lecture spectacle, le 14 mars à 20h30 suivie de deux rencontres, le 15 et 16 mars à 20h30, à l'Opéra Municipal; exposition autour de son œuvre à l'IUFM d'Auvergne.

Autres poètes invités : **Nuno Júdice**, poète portugais, "**lectures croisées**" les 15, 16, 19, 20 mars à 18h avec notamment **Jean-François Manier**, **Philippe Longchamp**, **Albane Gellé**, **Thierry Renard**, **Jean-Baptiste Para**, **Valérie Rouzeau**. Plus de 20 poètes sont présents tout au long de la semaine. « **Poésie en appartement** » : des hôtes accueillent leurs amis pour dîner en compagnie d'un poète qui lit ses poèmes et dialogue avec les participants, samedi 17 mars. **Poésie et arts numériques** : lectures et projections le 17 mars de 10h à 13h.

Le Printemps des Poètes à La Rochelle du 10 au 18 mars

Salon du livre de poésie organisé par Larocheville, les 10 et 11 mars, avec 25 éditeurs et une dizaine de poètes dont **Serge Wellens**, **Sofia Queiros**, **James Sacré** et **Claude Beausoleil**, et deux poètes arméniens **Hovhannes Krikorian** et **Tigran Paskevitchian**. Spectacle consacré à la poète argentine **Alejandra Pizarnik**, café poésie, spectacle rap et slam. Distribution de 11 000 cartes-poèmes éditées par La Rochelleville et La Poste.

Insolite : *L'Érotocritos*, traduit par Robert Davreu, ed. José Corti (janvier 2007) est une chanson de geste crétoise écrite au XVII^e siècle, toujours « chantée » par des rhapsodes dans la Crète d'aujourd'hui et qui a inspiré toute la poésie grecque jusqu'au XX^e siècle.

Le spectacle sera donné dans une des tours du port au cours d'une déambulation avec lanternes vénitiennes.

La Poésie a un Visage à Grasse tout le mois de mars

Spectacles, ateliers d'écriture, concerts, préfaces poétiques avant les spectacles au Théâtre de Grasse, marathon d'écriture avec plus de 30 poètes et artistes pour la manifestation : **Olympia Alberti**, **Josiane Alfonsi**, **Jean-Marie Barnaud**, **Jérôme Bonnetto**, **Gilbert Casula**, **Yvette Dallemer**, **Jacques Ferlay**, **Alain Freixe**, **Patrick Joquel**, **Béatrice Machet**, **Marcel Migozzi**, **Florence Pazzottu**, **Daniel Schmitt**, **Dominique Sorrente**, **Villa-Cisneros**, **Jean-Claude Villain**...



RENCONTRES MULTIPLES AVEC LES POÈTES

Cafés-poésie chaque soir du 3 au 10 mars avec **Jean-Pascal Dubost, Yves Jouan, Antoine Emaz et Paul Badin**, suivi de concerts ou de spectacles à **Angers**, organisés par Le Chant des Mots et l'espace culturel de l'université d'Angers.

Werner Lambersy est l'invité d'honneur à **Bourges**. Egalement au programme : Brigades d'Intervention Poétique, ouverture d'un café-poésie, lectures, chansons, dédicaces, expositions... du 5 au 18 mars organisés par **Poètes en Berry**.

Jean-Pierre Siméon participe à une rencontre-débat le 12 et 13 mars à la Maison de la Poésie de **Montpellier**.

Jean-Marie Barnaud, Charles Juliet, Jacques Kober, Cécile Mainardi, Jérôme Mauche, Joseph Mouton, Florence Pazzottu, Serge Pey, Daniel Schmitt, Fabio Scotto et différents artistes associent la poésie aux arts plastiques et visuels dans une exposition.

Des poètes et artistes disent l'amour organisée par la ville de **Nice** et **Sophie Braganti**, au Théâtre de la Photographie et de l'Image et à la Bibliothèque Louis Nucéra, du 5 au 18 mars.

Rencontre avec **Charles Juliet** pour *Lambeaux* et *L'année de l'éveil*, le 7 mars ; lecture-rencontre entre **Jean-Claude Pinson** et **Emmanuelle Pireyre**, le 14 mars au **Lieu Unique** à **Nantes**.

Soirée poésie italienne avec **Bruno Rombi** à **Beuvry**, exposition « **Les lettres d'amour** » à **Douai** et bien d'autres manifestations à Loos en Gohelle, Merville, Verton, Lens..., coordonnées par la Maison de la Poésie du Nord-Pas de Calais.

Albane Gellé mène un atelier d'écriture suivi d'une lecture-rencontre le 9 mars, à la Maison de la Poésie de **Poitiers**. Spectacle **L'amour pour parole, Mots d'amour et d'humour** le 16 mars, autour de poèmes classiques et contemporains, français et étrangers, par la Compagnie Mots en Scène.

PROPOSITIONS INSOLITES

Poésie & Polar : lectures-rencontres avec **Jean-Bernard Pouy** et **Didier Daenincks** pour *Poèmes en cavale* au Pannonica le 7 mars à **Nantes**.

Brigades d'Interventions Poétiques (BIP) dans toute la ville de **Tours** et **stages de lecture à voix haute** par les comédiens du Centre Dramatique de Tours, quatre soirées animées par **Bernard Pico**.

Un cuisinier, un peintre et un poète s'unissent sur le thème de la Lettre d'amour à l'Abbaye Bords-de-Marne à **Bonneuil**, le 8 mars à 13h30.

Création d'une exposition originale de 100 poèmes d'amour inédits sur papier fait main par le Moulin à papier de **Brousses et Villaret**, qui préfigure la publication d'un recueil aux éditions Jacques Brémond et Propos de Campagne.

La poésie n'est pas une arme de destruction massive contre la connerie, par **Roger Lahu** le 9 mars ; Festival Deklamons autour de la poésie sonore le 20 mars à La Péniche spectacle par les étudiants et des enseignants de l'Université Rennes 2, initiés par la Maison de la Poésie de **Rennes**.

Poésie en appartement les 12 et 15 mars avec Jean-Michel Espitallier et Patrick Dubost à **Saumur** (49) / Affichage de poèmes dans les abribus et chez les commerçants ; distribution de poèmes sous forme de petits fagots aux clients à **Criel sur Mer** (76) / Bookcrossing à **Villeneuve sur Lot** (47) / Lecture musicale Le Monde à l'Envers à **Lavour** (81) / Hommage à Jean Grosjean à **Audincourt** (25) / Exposition l'amour des mots d'amour et Passeurs de poèmes à **Tarascon sur Ariège** (09) / Concours de poésie autour de la tendresse à **Le Péage de Roussillon** (38) / Festival Les arts de printemps : lecture, scènes ouvertes, spectacles amateurs à **Lyon** (69) / Parcours poétique dans l'oeuvre de Luis Cernuda à Grussenheim (68) / Lectures de lettres d'amour à **Villeneuve-Loubet** (06) / Spectacle adapté du livre de Jacques Roubaud *La forme d'une ville change plus vite hélas que le coeur des humains* à **Genas** (69) / Récital poétique à **Perpignan** (66) / Rencontre avec Romain Fustier à **Moulins** (03) / Animation Jeunes Poètes, vos papiers ! à **Montélimar** (26) / Parcours poétique à **Nîmes** (30) / Spectacle *Les pieds dans le plat la tête la première* à **Perrigny** (89) / Lecture-action participative Zone d'Intention Poétique à **Lyon** (69) / Atelier d'écriture à **Caen** (14) / Poésie en Appartement à **Blanquefort** (33) / Exposition Poésies d'amour à la nature à **Villeneuve sur Lot** (47) / Animation Poètes en campagne à **Verton** (62) / Concours de Poésie et Promenade poétique à **Châteaudun** (28) / Festival Luceram sur Lettera amorosa à **Peira Cava** (06) / Lecture de textes et échanges autour de la création littéraire et du plaisir lié à la poésie à **Besançon** (25) / Affichage de poèmes dans la ville et les bus à **Pau** (64) / Concours de poésie à **Calais** (62) / Exposition Reflets de Garonne : culture poétique et rimes sauvages à **La Réole** (33) / Café poésie Les amours post-industrielles et concerts de Jacques Bertin et de Julos Beaucarne à **Champigneulle** (54) / **Parcours poétique** dans le Musée Victor Hugo de **Villequier** (76) / Exposition Poésie et peinture, en présence des poètes-peintres Luis Mizon, Jean-Michel Maulpoix, Virgile Novarina à **St Barthélémy** / Lectures et rencontres dans des hôtels entre les poètes de l'hexagone et des poètes guadeloupéens, notamment Ernest Pépin, à **la Guadeloupe...**

ET PARTOUT EN FRANCE GRÂCE AUX PARTENAIRES DU PRINTEMPS DES POÈTES

Dans les parkings / Poésie en sous-sol du 28 février au 14 mars

VINCI Park s'associe une nouvelle fois au Printemps des Poètes. Après s'être illustré avec l'opération « poésie en sous-sol » réalisée en 2006, VINCI Park habille cette fois plus de 250 parkings en France avec quarante extraits ou aphorismes. Pour contribuer pleinement à l'impact de cette manifestation, un recueil de poèmes sera offert aux clients sur simple demande au Chef de parc.

Dans les gares

La SNCF offre aux voyageurs une sélection de poèmes sous forme de carte postale poèmes à retirer aux guichets des grandes gares de France.

Dans les guichets de la Poste et les boîtes aux lettres

La Fondation La Poste mobilise facteurs et guichetiers pour la diffusion de deux millions de cartes postales-poèmes. Certains textes ont été choisis par les postiers. L'exposition *Paroles d'amour* (co-produite par Radio France) dans les guichets propose de relire des correspondances amoureuses connues ou plus intimes.

Dans les hôpitaux

Comme chaque année, les clowns du Rire Médecin célèbrent avec le plus grand des plaisirs Le Printemps des Poètes. Pendant deux semaines, enfants, familles et soignants déclarent leur flamme, chantent Trenet, réinventent Baudelaire ou simplement écoutent à l'hôpital une comptine décalée avec leurs clowns ! Parce qu'il est plus facile de soigner un enfant heureux, les 55 clowns de l'association apportent humour, rêve et poésie dans 13 hôpitaux et 28 services de pédiatrie.

Et sur les antennes de **Radio France**.

« Tu descends le chemin de mon sang
comme un caravanier
la route de la soie »

Anise Koltz

Temps forts avec l'étranger



TOURNÉE DE POÈTES ÉTRANGERS EN FRANCE : Arménie et Bahreïn à l'honneur

Deux tournées de poètes étrangers sont initiées et coordonnées par l'association le Printemps des Poètes.

- **Poètes arméniens invités** : Tigran Paskevitchian et Hovannes Krikorian. Manifestation organisée avec le soutien d'« Arménie, mon amie », Année de l'Arménie en France.

Les lectures s'appuient sur *Avis de recherche, Anthologie de poésie arménienne contemporaine*, éd. Parenthèses, 2006.

La tournée des poètes arméniens débute à Paris le 9 mars et se poursuit en province grâce à la complicité d'organisateur du Printemps des Poètes : 10 et 11 mars à **La Rochelle** (Larochellivre), 12 mars à **St Quentin-en-Yvelines** (Maison de la Poésie); 13 mars à Lyon (Espace Pandora); 16 mars à **Valence** (Médiathèque publique et universitaire); 17 mars à **Avignon** (Centre européen de poésie d'Avignon); 18 mars à **Alfortville** (La Maison de la culture arménienne). Ils participent également au Salon du livre arménien du 22 au 24 mars à Alfortville.

- **Poètes du Bahreïn invités** : Abdul Hameed Al Qaed et Ebrahim Bu Endy.

On connaît peu la poésie bahreïnienne en France, qui s'interroge sur le rôle de l'homme dans le monde ainsi que l'aliénation de l'individu. Enrichie d'expériences personnelles, elle ouvre une voie vers le mysticisme. Ces rencontres sont l'occasion de mieux la découvrir : le 7 mars à **Clermont-Ferrand** (Semaine de la Poésie), 8 mars à **Bordeaux** (Les Tafurs), 9 mars à **Paris** (Institut du Monde Arabe) et le 10 mars à **Rennes** (Maison de la Poésie).

Publication des poèmes bahreïnien dans le numéro spécial Printemps des Poètes de la revue **Poésie 1** (mars 2007).

TEMPS FORTS DANS LE MONDE

AFRIQUE : **Maroc** : déclamation de poèmes par les élèves de maternelle; interventions de poètes marocains dans les classes de Rabat; lectures à Marrakech / **Sénégal** : Le ministère de l'éducation nationale organise des ateliers d'écriture, de lecture; fabrication de cartes postales-poèmes, des "transports poétiques" dans les bus de Dakar, déclamations dans les rues à Dakar / **Togo** : Babel heureuse, arbre à poème, projection de films sur la poésie/...

ASIE : **Indonésie** : 6 poètes indonésien lisent des poèmes d'amour, passeur de poèmes : distribution d'un poème d'amour français offert dans un objet artisanal local, édition d'un livre des poèmes partagés / **Taïwan** : le centre culturel français de Taipei invite le poète Abdellatif Laâbi / **Japon** : à Yokohama arbre à poèmes du 5 mars au 28 avril, concours de lecture et d'écriture de poèmes, ciné club / **Émirats Arabes Unis** : lecture de poèmes par Marcel Bozonnet en Arabe et en Français, concours avec les écoles francophones de Dubaï/...

OCEANIE : **Australie** : grand Printemps des Poètes à Sydney.

EUROPE : **Allemagne** : Grand Printemps des Poètes à Bonn, avec notamment l'exposition des « Voleurs de feu ! Feuerdiebe ! » d'Etienne Szabo, tableaux inspirés de poèmes contemporains / **Espagne** : Animations poétiques pour les enfants à Valladolid et rencontres avec les poètes à Barcelone / **Roumanie** : invitation de Jacques Jouet, exposition, tables rondes, rencontres des poètes roumains et français avec les élèves du lycée de Bucarest / **Italie** : la Primavera dei Poeti à Turin

AMERIQUE : **Canada** : événements à Moncton / **Colombie** : sets de plateaux de cantine pour une semaine de repas pour les 1800 élèves du Lycée français de Bogota / **Equateur** : Fiesta de la poesia à travers tout le pays (bus poétique, animations dans les rues, les écoles...)/...

ET AUSSI en Autriche, Belgique, Bolivie, Écosse, Namibie, Laos, Liban, Luxembourg, Madagascar, République de Centrafrique, Roumanie, Russie avec le Transsibérien poétique, Suisse, Turquie ...



La poésie a toujours eu partie liée à la jeunesse.

C'est aujourd'hui plus vrai que jamais : de la maternelle à l'université, de multiples initiatives permettent aux enfants et aux adolescents de rencontrer les poètes et la poésie de leur temps, toute l'année et particulièrement à l'occasion de Printemps des Poètes.

DANS LE MILIEU SCOLAIRE - CHOIX DE MANIFESTATIONS

Sans se substituer à l'approche savante que proposent les enseignants, **notre action vise à faire éprouver aux élèves la poésie vivante dans sa plus grande diversité, qu'elle soit amoureuse ou de révolte, d'ici ou d'ailleurs.**

Le Printemps des Poètes met à disposition des enseignants un catalogue d'actions et des outils pédagogiques. Parmi ces actions, des brigades d'intervention poétique, des correspondances entre les élèves et les poètes, ainsi que des clubs de poésie dans les lycées, parrainés par des poètes.

- **Fontaines à poèmes pour l'Année René Char** le vendredi 16 mars, dans les établissements scolaires de France
- **Brigades d'Intervention Poétique** par Les Chuchoteurs tout au long du mois de mars et rencontres avec les poètes **Jacques Ancet** et **Seyhmus Dagtekin** dans les classes de Loire-Atlantique, coordonnées par la Maison de la Poésie de Nantes.
- **Babel Heureuse** à la Chapelle Saint-Vincent de **La Rochelle**, mise en place par les animateurs des lycées, élèves et professeurs, sous l'égide de Larochellivre. Lectures bilingues français-arabe-chinois-japonais-coréen-espagnol-allemand-anglais, le 14 mars à 20h30.
- **Exposition d'arbres à poèmes** conçus dans les ateliers de menuiserie du lycée Couffignal à **Villeneuve sur Lot** : avec leurs mots, les élèves expriment leur amour de la nature, du 5 au 15 mars.
- **Académie de Guadeloupe** : « Le Temps des poètes 2007 » est dédié à **Pablo Neruda** et à **Ernest Pépin**, dans toutes les écoles de la Guadeloupe.

C'est aussi des événements dans l'enseignement supérieur, rencontres avec des poètes, expositions, spectacles dans les universités, les écoles supérieures de commerce...

Un partenariat est organisé avec la Conférence des directeurs d'IUFM, avec le soutien de la Casden Banque-Populaire, à travers l'opération « Un jour, un poète, un IUFM » et la 2^e édition du **Prix des Mémoires professionnels Poésie**. Ce prix récompense un mémoire professionnel réalisé par un étudiant en 2^e année d'IUFM (PE2) et consacré à **l'appropriation de la poésie contemporaine à l'école primaire**.

ÉCOLE BUISSONNIÈRE - CHOIX D'ÉVÈNEMENTS POUR LE GRAND PUBLIC

- **Poèmes pour grandir** - les mercredis 7 et 14 mars à 15h au **Théâtre de Poche-Montparnasse**, 75 bd du Montparnasse, Paris 6^e. Une heure de lecture pour les enfants de 5 à 77 ans, autour de la collection jeunesse de Cheyne éditeur.

« Il n'existe pas de poésie pour les enfants. Qu'ils comprennent ou non, ils perçoivent toujours quelque chose qui leur reste, et ce quelque chose est le cœur de la poésie. »

Frédéric Jacques Temple



- **Chasse au trésor poétique - 14 et 18 mars** à Bercy Village, Cour St Emilion Paris 12^e

Grande chasse au trésor poétique le 14 mars de 15h à 17h30; animations le 18 mars de 14h30 à 17h30 : diffusion de tracts-poèmes, décoration des vitrines des boutiques avec des poèmes calligraphiés par un artiste-peintre; spectacle par Phénomène et Compagnie. Plus de 300 enfants participent chaque année.

- **Mini-concerts** pour la jeunesse de Thibault Maillé, compositeur, accompagné des choristes de l'école Ste Geneviève d'Asnières, proposés par les Editions Didier Jeunesse autour de leur **livre-disque *Drôles d'oiseaux*** (recueil de poèmes chantés de Desnos, Pessoa, Queneau... en regard de poèmes d'auteurs contemporains), le 11 mars à partir de 16h au **kiosque du Square des Epinettes** rue Colette Paris 17^e, en collaboration avec **la librairie La Sardine à lire**, et le 18 mars à partir de 15h30 à **la librairie Le Chat Pitre**, 22 bis rue Duchefdelaville Paris 13^e.

- **Valérie Rouzeau** est en résidence au théâtre de **Clermont l'Hérault** dans le cadre du programme national de sensibilisation à la poésie et aux arts plastiques **Poem Express** destiné aux enfants et aux jeunes de 6 à 18 ans mis en place par Le Champ de Lire : le thème du cirque a été retenu pour 2007, avec plus de 3000 participants (scolaires en éducation prioritaire, enfants hospitalisés, milieu associatif...) en **Ardèche, Languedoc-Roussillon, Lille, Montpellier...** Les enfants proposent un poème ou une « parole poétique » qui sera présentée sous forme d'affiche ou d'enregistrement sonore. Une exposition internationale aura lieu en juin au Domaine départemental de Restinclières à **Prades Le Lez (34)** ainsi que des spectacles sur « le monde vu par les enfants » ...

- Paroles amoureuses et René Char au **CaféZoïde**, Quai de la Loire Paris 19^e du 14 au 18 mars, de 14h à 18h : construction de machines à poèmes, slam amoureux avec Fatmaandslam cie, poésie mise en images et lectures dans le noir.

PRIX DE POÉSIE

Le **Prix poésie des lecteurs Lire et Faire Lire** destiné aux écoles maternelles et élémentaires est remis pendant le Printemps des Poètes. Tout au long de l'année, ce sont des lecteurs retraités bénévoles qui font découvrir la poésie aux enfants. Il fut attribué en 2006 à *Poèmes sans queue ni tête* d'Edward Lear, adapté par François David, ill. d'Henri Galeron, éd. Møtus. Ce prix est soutenu par la Casden-Banque Populaire, la MGEN et la MAIF.

Le Printemps des Poètes et la jeunesse toute l'année c'est aussi : + de 50 correspondances entre une classe et un poète / 230 bénévoles participant au Prix poésie des lecteurs Lire et faire lire, auprès de 1150 enfants des écoles maternelles et élémentaires / 30 clubs de poésie créés en France dans les lycées.

Répertoire d'actions poétiques spécifique jeunesse ainsi qu'un dossier de presse disponibles sur www.printempsdespoetes.com



Le Printemps des Poètes s'associe étroitement à la commémoration nationale du centenaire de la naissance de René Char tout au long de l'année 2007.

L'occasion est ainsi offerte d'affirmer la place qui est celle de la poésie dans l'étude des lettres et de la langue française. Mais une lecture active de René Char pourra aussi se nourrir du parcours énergétique et généreux d'un homme qui a partagé les luttes et les passions de son temps, tout en restant enraciné par essence dans son Vaucluse natal.

La mémoire collective retiendra son engagement dans la résistance, sa collaboration étroite avec les artistes, qui fit de lui l'un des fondateurs du futur festival d'Avignon, son goût du dialogue philosophique : autant de richesses qui offrent de multiples pistes aux parcours transversaux, des lettres à l'histoire, à la philosophie, aux arts...

RENDEZ-VOUS PHARES 2007

- **Soirée de lancement du 9^e Printemps des Poètes, lundi 5 mars au Théâtre de l'Europe - Odéon, Paris.** Première partie, lectures par Charles Berling, Robin Renucci, Léonie Simaga et Laurent Terzieff de grands textes du répertoire poétique amoureux ; deuxième partie, lecture de poèmes de René Char en langues étrangères par des poètes et artistes invités ; troisième partie, projection en avant-première du film documentaire *René Char, nom de guerre* d'Alexandre de Jérôme Prieur, en collaboration avec Arte.

- Expositions autour de René Char

Grasse : à la bibliothèque municipale tout le mois de mars ; **Isle-sur-la-Sorgue** (Vaucluse) : Maison René Char-Hôtel de Campredon du 10 mai au 31 août ; **Paris** : Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand, du 15 mai au 20 août ; **La Chartreuse de Villeneuve les Avignon**, exposition des œuvres de Claude Garanjou et des ouvrages illustrés sur des poèmes de René Char à l'automne 2007.

- Théâtre

Maison de la Poésie de Montpellier, spectacle *La main amie* de René Char, par Gabriel Monnet le 13 mars ; **Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon**, deux représentations de *Char-Résistance* par Michel Arbatz et ses acteurs musiciens les 17 et 18 mars ; **Festival d'Avignon** : spectacle monté par Frédéric Fisbach autour des Feuilletés d'Hypnos dans la cour d'Honneur du Palais des Papes.

- Concerts

Par Pierre Boulez à la **Cité de la musique** : *Le marteau sans maître* et à la **Salle Pleyel** : *Le soleil des eaux*.

- Colloques

À **Paris**, à la Bibliothèque nationale de France le 14 juin (date anniversaire de la naissance de René Char), à la Bibliothèque Sainte Geneviève et à la Sorbonne en septembre.

« Un poète doit laisser des traces de son passage, non des preuves.
Seules les traces font rêver. »

René Char « *Les compagnons dans le jardin* »
in Parole en archipel, poésie Gallimard



- Dans les médias

Sur ARTE, Soirée Théma René Char le 9 mars à 22h 15, avec la diffusion du film de Jérôme Prieur : *René Char, nom de guerre Alexandre*, film édité en DVD par ARTE Vidéo. Plus d'infos sur : www.arte.tv / www.arteboutique.com

Sur France Culture, semaine consacrée à René Char durant le Festival d'Avignon

- Publications : voir page Rayon Poésie

EN MILIEU SCOLAIRE

- Fontaines à poèmes

vendredi 16 mars lecture en continu, dans tous les établissements scolaires, de l'oeuvre de René Char

- Poèmes à télécharger

Allégeance, Jacquemard et Julia, La Sorgue, Toute vie, La truite, Feuilles d'Hypnos (fragments 128 et 138) sur www.cndp.fr

- Outil pédagogique

Numéro spécial de la revue TDC (Textes et Documents pour la Classe) édité par le SCÉRÉN-CNDP



PARUTIONS EXCEPTIONNELLES SUR LE THÈME DE L'AMOUR

- **Anthologie emblématique** : *Duos d'amour*, établie par Christian Poslaniec, éd. Seghers, sortie prévue pour la Saint-Valentin. Cette anthologie fait revivre, sur un mode poétique, le principe simple et inédit du face-à-face amoureux : à chaque double page, un poème écrit par un homme répond à un poème écrit par une femme. L'occasion de retrouver quelques couples mythiques de la poésie amoureuse : Louise Labé et Olivier de Magny ; Hélène et René-Guy Cadou, Pierre et Colette Seghers... D'autres couples, plus inattendus, instaurent un dialogue par-delà l'espace et le temps : Jacques Prévert et Andrée Chedid, Joyce Mansour et Arthur Rimbaud, Marie Noël et Charles Baudelaire. Au total, trente-six hommes et trente-six femmes pour une anthologie de la connivence amoureuse.
- **Une revue** : numéro spécial de Poésie 1, éd. Cherche-midi. Edition des poèmes d'amour inédits commandés par le Printemps des Poètes, et de la traduction des textes des poètes bahreïnais invités en France, avec un focus sur le centenaire René Char.
- **Jeunesse** : *Amourons-nous*, de Geert de Kockere et Sabien Clement, éd. du Rouergue et Poèmes à vivre et à aimer, Seuil Jeunesse.
- **Beau-livre** : *Cœur de Rubis* poèmes et chansons de Jacques Prévert, illustré par Gabriel Lefebvre, éditions Complexe

A RELIRE SUR LE THÈME DU POÈME D'AMOUR

- *L'amour extrême et autres poèmes pour Chantal Mauduit*, André Velter. Réédition en poche dans la collection poésie/Gallimard de ce volume, qui réunit trois recueils parus dans la collection blanche : *Le septième sommet* (1998), *L'amour extrême* (2000) et *Une autre altitude* (2001).
- *Gisella*, Jean-Pierre Verheggen, Editions du Rocher, 2004
- *Louise*, Claude Confortès, éd. Seguir, 2006
- *Ce qu'il faut de patience*, Bernard Bretonnière, le Dé bleu, 1999
- *Carpe Diem, l'art du bonheur selon les poètes de la Renaissance*, anthologie établie par Elsa Marpeau, éd. Libro, 2006
- *Paroles d'amour*, un siècle de lettres d'amour 1905-2005, éd. Libro, 2006
- *Les plus beaux poèmes d'amour*, éd. Libro, 2005
- *Le Cantique des cantiques* (ill. de Gabriel Lefebvre - préface d'Amin Maalouf), éditions Complexe, 2006

SPÉCIAL RENÉ CHAR

- *Lettera amorosa*, précédé de sa première version *Guirlande terrestre*, éd. Poésie/Gallimard, illustrée de 27 lithographies couleurs de Georges Braque et 16 collages couleurs de Jean Arp
- *Poèmes en archipel*. Une anthologie des poèmes de René Char, Gallimard Folio
- *René Char*, par Laurent Greilsamer et Paul Veyne, coll. Auteur, éd. CulturesFrance, mars 2007
- *Monographie* de René Char par Eric Marty aux éditions du Seuil, parution prévue en mai.
- DVD: *René Char, nom de guerre Alexandre*, co-production Arte France et compagnie des Phares et Balises, Arte éditions.

« A tous les livres
Je préfère tes lèvres »

Jacques Prévert

PARUTIONS D'OUVRAGES PÉDAGOGIQUES SUR LA POÉSIE

- *Le poète et le professeur*, par Bruno Doucey (poète et responsable des éditions Seghers), éd. Entrelacs. Entre le professeur qu'il a longtemps été et le poète qu'il est, Bruno Doucey propose une approche riche et originale de la poésie.

- *Le Planteur de virgules*, guide pratique pour l'atelier d'écriture poétique par Isabelle Normand et Marie Ketline Adodo, éd. Le Castor Astral. Destiné à tous ceux que l'aventure de la poésie intéresse, les poètes, animateurs d'ateliers d'écriture, enseignants... Ce livre donne envie d'écrire et des moyens pour y parvenir.

- *Algues, sable, coquillages et crevettes*, lettre d'un poète à des comédiens et à quelques autres passeurs, de Jean-Pierre Siméon, Cheyne éditeur. Comment dire un poème, comment le lire pour soi et pour les autres ? Et qu'en est-il du sens à transmettre ?

A relire : *J'aime pas la poésie* de Sharon Creech, Gallimard Folio/Cadet, 2005

A noter : un coffret Livret-DVD « Saint-Pol Roux et l'Inconnu », Candela productions et éditions Rougerie. Le DVD retrace la vie du poète qui a livré une œuvre charnière entre la poésie du XIX^e et du XX^e siècle. De nombreux événements sont organisés autour de Saint-Pol Roux dont une semaine d'exposition, de projections et de rencontres-lectures organisées du 17 au 24 mars à Paris (12 rue Saint Bernard Paris 11^e) par les éditions Passage piétons.

- *Muze*, numéro spécial poésie, entretien avec André Velter, Carla Bruni, point sur la poésie américaine, le slam, la poésie pratique, mars 2007

LA LIBRAIRIE DES POÈTES

Plus de 200 librairies indépendantes mettent en valeur la poésie dans sa diversité : parrainage d'un éditeur en particulier, animations, rencontres-signatures, vitrines et tables de présentation. Des rencontres avec des poètes sont d'ores et déjà prévues dans les librairies suivantes : La Gradiva à **Versailles**, Sauramps à **Montpellier**, le Rouge et le Noir à **Bernay**, et à **Paris** les lettres Persanes, Le Comptoir des mots, la Lucarne des écrivains..

Les éditions Rue du Monde, spécialisée en poésie jeunesse, offrent aux libraires une affiche, réalisée par Martin Jarrie sur le thème de l'amour et des cartes postales ayant pour mention « Pour écrire à une personne que l'on aime ».

Sur www.printempsdespoetes.com :

Toute l'actualité du livre de poésie et des poètes dans « la Poéthèque »

Des centaines de poèmes à lire et à télécharger grâce au moteur de recherche « Passeurs de poèmes »...

Les partenaires de la manifestation



SNCF / Partenaire du livre et de la lecture, la SNCF s'associe cette année encore au Printemps des Poètes, en diffusant des poèmes classiques et contemporains dans un joli dépliant offert par les vendeurs dans de grandes gares françaises. Cette sélection de textes autour de l'amour, choisie par les cheminots et les internautes, est également téléchargeable sur le site de la SNCF.

RATP / La RATP s'engage aux côtés du Printemps des Poètes dans la continuité de l'affichage de poèmes sur ses quais et dans les rames. La station de Saint-Germain-des-Prés présente également une exposition de livres de poésie contemporaine et des livres d'artistes, ainsi que la projection de courts textes sur les voûtes pendant deux mois.

VINCI PARK s'associe une nouvelle fois au Printemps des Poètes.

Après s'être illustré avec l'opération « poésie en sous-sol » réalisée en 2006, VINCI Park habille cette fois plus de 250 parkings en France avec quarante extraits ou aphorismes. Pour contribuer pleinement à l'impact de cette manifestation, un recueil de poèmes sera offert aux clients sur simple demande au Chef de parc.

LA FONDATION LA POSTE / Pour la deuxième année consécutive, la Fondation La Poste s'associe au Printemps des Poètes avec la coédition de 2 millions de cartes postales-poèmes sous l'emblème "Partageons l'émotion du courrier". Ces poèmes d'amour, choisis en partie par les postiers, seront diffusés par les facteurs et les guichetiers des 3500 plus grands bureaux de poste partout en France.

LE COMITÉ RÉGIONAL DU TOURISME PARIS ILE-DE-FRANCE / Partenaire des grands événements du Printemps des Poètes en Ile-de-France, le Comité régional du Tourisme s'associe au Printemps des Poètes pour la création et la diffusion du programme francilien des manifestations.

RADIO FRANCE / Depuis juillet 2003 la poésie a trouvé sa place sur **France Info** !

Chaque dimanche, la chronique "Poètes et poésies" de Sabine Pacini retrace la vie des poètes à travers leurs oeuvres, poètes d'hier qui ont marqué leur époque, découverte de poètes contemporains... France Info soutient également d'autres événements consacrés à la poésie ou concours de poésie. Dans ce contexte il nous semble donc évident d'être partenaire du Printemps des Poètes.

Réparties sur l'ensemble du territoire national, les 41 antennes de **France Bleu** sont les mieux placées pour rendre compte à leurs auditeurs des nombreux temps forts du Printemps des Poètes dans toute la France. Les journalistes et animateurs de France BLEU tendront leurs micros à tous ceux, poètes, associations, libraires, bibliothécaires, enseignants et comédiens qui sur le terrain amèneront souvent de façon originale la poésie à la rencontre du public.

C'est tout naturellement que **France Culture** est à nouveau partenaire cette année du Printemps des Poètes 2007 et se réjouit de diffuser en direct sur son antenne la soirée inaugurale du lundi 5 mars à l'Odéon - Théâtre de l'Europe.

RFI / Radio France Internationale se fera l'écho de l'édition 2007 du Printemps des Poètes en diffusant sur ses antennes du monde entier des extraits de poèmes afin de faire résonner les poésies du monde sur les cinq continents.

RFO / Attentif au dialogue des cultures, Réseau France Outre-mer a souhaité accompagner, pour la deuxième année, le Printemps des Poètes. Par ce partenariat, RFO réaffirme que l'Outre-mer et le monde francophone sont également le terreau de grandes voix de la poésie.

ARTE / Partenaire du lancement du Printemps des Poètes, ARTE propose une soirée Thema sur René Char le 9 mars à 22h15. Retrouvez toutes les informations sur www.arte.tv

L'HUMANITÉ / Partenaire à l'année, l'Humanité offre un tiré à part à l'occasion du Printemps des Poètes présentant des livres, manifestations et publiant des poèmes. Par ailleurs, le quotidien offre une tribune mensuelle dans ses pages « libres échanges » aux clubs de poésie qui peuvent ainsi faire connaître leurs critiques littéraires.





« Au Printemps des Poètes, nous savons bien que la poésie n'a pas de saison. Si la preuve est faite que la manifestation de mars contribue de façon déterminante au retour de la poésie dans l'espace public, nous sommes décidés plus que jamais à l'inscrire dans une action au long cours. Informer, conseiller, former, accompagner des projets, mettre en relation, promouvoir le travail des auteurs vivants, des éditeurs, des artistes, telles sont les tâches auxquelles nous nous dédions toute l'année. »

Jean-Pierre Siméon, directeur artistique

Le Printemps des Poètes, initié par Jack Lang et Emmanuel Hoog en 1999, est une association loi 1901 soutenue par le Ministère de la culture et de la communication / Centre national du Livre, Drac Ile de France / par le Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et par le Conseil Régional Ile de France.

L'association coordonne la manifestation nationale en mars, et assume tout au long de l'année un rôle de centre de ressources permanent pour la poésie par l'information, le conseil, la formation et le soutien à la création.

Le Printemps des Poètes

> **Informe par son site internet www.printempsdespoetes.com**, avec environ 90 000 visiteurs par mois. Il est une référence en matière d'actualité poétique. Régulièrement mis à jour, il présente également un grand nombre d'outils : la Poéthèque, l'Agenda poétique, la carte des Ouquiquoi...

> **Conseille et oriente**

L'association répond aux questions des auteurs, enseignants, organisateurs de manifestations ; et peut mettre en relation avec les poètes, artistes ou éditeurs, ou renvoyer vers des structures ressources identifiées sur tout le territoire.

> **Développe une activité de formation sur la poésie**

En initiant des cycles de formation pour les bibliothécaires sur le plan national (Paris-Bibliothèques /BDP de province) en collaboration avec le Centre national du Livre ; pour les bénévoles de l'association Lire et Faire lire ; pour les professionnels du livre ou le secteur scolaire...

> **Encourage la création**

Par des commandes de textes aux poètes et en suscitant des initiatives éditoriales (anthologies...), la promotion des auteurs en France et à l'étranger (résidences, voyages), par la création du label Sélection Printemps des Poètes valorisant des spectacles ou événements poétiques ayant retenu notre attention...

> **Coordonne la manifestation Printemps des Poètes**

La manifestation Printemps des Poètes a lieu tous les ans au mois de mars et réunit de multiples acteurs en France et à l'étranger autour de la poésie, sous un thème différent chaque année.

L'équipe met en place de grands événements et accompagne et communique plus globalement sur toutes les autres actions poétiques organisées par d'autres structures (municipalités, centres culturels, écoles, théâtres, bibliothèques...).

Cette diversité d'actions en terme de lieux et d'initiatives permet d'approcher la poésie sous des angles différents et de toucher tous les publics.

« Seule une caresse
Ce rien même sur ma peau
Comme un passage du temps immobile »

Guy Allix

Contacts

Le Printemps des Poètes
6 rue du Tage 75013 Paris
T. 01 53 800 800
www.printempsdespoetes.com

Direction artistique : Jean-Pierre Siméon

Administration, coordination : Maryse Pierson

Secteur du livre : Emmanuelle Leroyer

Secteur scolaire et universitaire : Célia Galice

Relations internationales : Céline Hémon

Chargée de production : Lucie Sarfaty

Communication, partenariats : Céline Hémon / c.hemon@printempsdespoetes.com

Relations Presse : Aurore Chotard / presse@printempsdespoetes.com / 01 53 80 42 46

« quand je pense
 quand je pense
 quand je pense à toi

je me demande
 je me demande
 si tu penses à moi

et si tu penses
 si tu penses
 si tu penses à moi

est-ce que tu te demandes
 est-ce que tu te demandes
 te demandes

 si je pense à toi ? »

Jacques Roubaud
inédit commandé par le Printemps des Poètes

