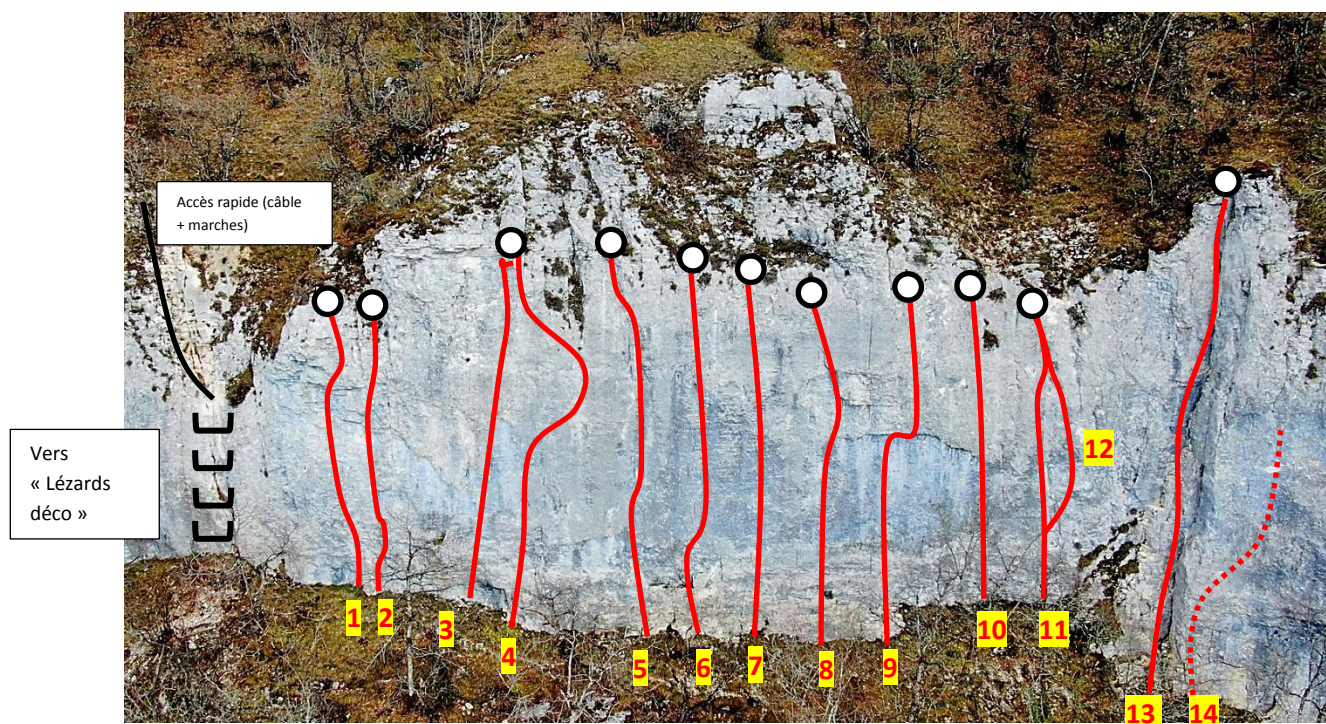


Escalade autorisée toute l'année



Crédit photo : Matthias Paré

Equipeurs : Gilles Deschamps (G), René Hopf (R), Jean-Yves Salin (JJ), Luc/Jordi Pillet (LJP) , Maxime Darbot (Max)

- 1) **Banana spit 6b (G)** : Un départ très technique, une fin physique. Au milieu, ça déroule dans du beau rocher !
- 2) **Changement de programme 6b (JJ)** : De beaux mouvements dans un mur plus raide qu'il n'y paraît.
- 3) **Hydrodalle 7b (Max)** : Quelques pas techniques entrecoupés de repos conduisent à un crux final où il faut accepter de remonter les pieds... à plat
- 4) **Passe muraille 7a (LJP)** : Un itinéraire agréable, qui louvoie dans du beau rocher.
- 5) **Les dentelles de ma muraille 6c+ (R)** : Un pas délicat pour atteindre un bon bac puis un mur en crépi exceptionnel.
- 6) **La magie d'un instant gourmand 7a (R)** : Un petit crépi « ablonesque » de grande qualité.
- 7) **Une vie entre les lignes 7b (R)** : De délicats mouvements dans un mur bien raide. Rocher et gestes déments.
- 8) **Antipode 7c (JJ)** : Puisqu'on vous dit que ça passe... ! De la pure dalle ardue !
- 9) **Taille fine 7a+ (R)** : Franchit le petit toit du milieu.
- 10) **Pigeon voyageur 7b (R)** : René se sentait un peu le seul à équiper... Belle voie dure !
- 11) **Goutte à goutte 6b+ (R)** : Jolie petite voie avec une section plus dure au milieu.
- 12) **Sardine à l'huile 6c+ (LJP)** : Départ par 11, puis à droite, un mouvement très bloc (mono main droite caché, pieds peu évidents), mène à un 2^{ème} pas. Sortie par 11.
- 13) **90° à l'ombre 6b (R)** : Très joli dièdre avec une fin délicate...
- 14) **Projet** : Dalle longeant le fil du pilier.

