



OH YES

En ligne, 32 comptes, 2 murs

Chorégraphie: Wendy Anne Redpath (UK)

Musique : (She Said) Yes – Chad Brock

*Step, drag, touch, rock & shuffle back

- 1 Grand Pas Pied D Dans la Diagonale Droite Avant
- 2-3 Drag Pied G à Côté du Pied D (Drag : Amener le Pied G à Côté du Pied D en le faisant glisser au sol)
- 4 Touché Pointe G à Côté du Pied D
- 5-6 Rock G Devant, Revenir sur Pied D
- 7&8 Pas Chassé Arrière G D G

*Rock, shuffle forward, rock & coaster step

- 1-2 Rock D Arrière, Revenir sur Pied G
- 3&4 Pas Chassé Avant D G D
- 5-6 Rock G Devant, Revenir sur Pied D
- 7&8 Coaster Step : Pas G Arrière, Pas D à Côté du Pied G, Pas G Devant

*Step, drag, touch, rock, shuffle forward

- 1 Grand Pas D Dans la Diagonale Droite Arrière
- 2-3 Drag Pied G à Côté du Pied D (Drag : Amener le Pied G à Côté du Pied D en le faisant glisser au sol)
- 4 Touché Pointe G à Côté du Pied D
- 5-6 Rock G Arrière, Revenir sur Pied D
- 7&8 Pas Chassé Avant G D G

*Full turn, shuffle, rock & 1/2 turning shuffle

- 1 - 2 Full Turn à Gauche : Pas D Arrière Avec ½ Tour Gauche, Pas G Devant Avec ½ Tour Gauche
- 3 & 4 Pas Chassé Avant D G D
- 5 - 6 Rock G Devant, Revenir sur Pied D
- 7 & 8 Pas Chassé ½ Tour à Gauche, G D G

Restart

Au Mur 5 danser 16 comptes (jusqu'au Coaster Step) et recommencer la danse depuis le début

