



Mireille Mathieu : cinquante ans de carrière

ESPACE A2

Après avoir visionné ce reportage DEUX fois, répondez aux questions par VRAI, FAUX, ON NE LE DIT PAS ou en écrivant l'information demandée.

1. Comment s'appelle la salle de concert la plus célèbre à Paris ?
L'Olympia
2. De quand date la première apparition de Mireille Mathieu à la télé ?
Le 2 janvier 1966
3. De quelle ville est originaire Mireille Mathieu ? **Avignon**
4. Pourquoi Mireille Mathieu, à ses débuts, avait peur de parler en public ? **Elle pensait que le public allait moquer de son accent.**
5. En combien de langues chante Mireille Mathieu ? **En 9 langues**
6. Mireille Mathieu est surtout appréciée en Russie.

VRAI

*Justification : **Elle est « star au pays des tsars »***

7. Mireille Mathieu continue d'écrire des chansons

ON NE LE DIT PAS

Justification : _____

ESPACE B1-B2

Après avoir visionné ce reportage DEUX fois, répondez aux questions par VRAI, FAUX, ON NE LE DIT PAS ou en écrivant l'information demandée.

1. Dès son plus jeune âge Mireille Mathieu savait qu'elle deviendrait la vedette de la chanson française.

FAUX

Justification : **À l'époque, elle ne se doute pas du destin qui l'attend.**

2. Mireille Mathieu a participé au concours de la chanson qui se tenait à Paris.

FAUX

Justification : **Ce concours a eu lieu à Avignon.**

3. Avant de devenir chanteuse, Mireille Mathieu travaillait à la fabrique de textile.

ON NE LE DIT PAS

Justification : _____

4. Avec qui Mireille Mathieu interprète dans cette vidéo la fameuse chanson russe « Podmoskovnye vetchéra ? »

Avec les Choeurs de l'Armée rouge.

5. D'après Beethoven, cité par Mireille Mathieu, qu'est-ce qu'il faut chanter ? **Le clocher ☺**

6. Complétez cette phrase tirée de la vidéo : « **Son audace l'a fait triompher partout dans le monde** ».

Enrichissement lexical

CONSIGNE : 1. Lisez attentivement le texte qui suit et complétez-le avec les mots de la liste. Deux intrus se sont glissés parmi les mots proposés, à vous de les identifier !

récitals	anges	jubilé
public	tubes	télécrochet
l'histoire d'amour	dentelles	rock
voix	renouveler	tournée
succès		

Déjà cinquante ans de carrière. Le temps passe si vite. Depuis ce fameux **télécrochet**, en 1966, qui révéla son talent à la France et depuis le 28 juin 1964, jour fétiche où elle a remporté un concours de chant organisé par la mairie d'Avignon, **l'histoire d'amour** entre Mireille Mathieu et son public n'a jamais cessé.

Hier soir, pour le premier des trois **récitals** (24, 25 et 26 octobre) le public, son public, était aux **anges**. Comme Édith Piaf, son modèle, elle portait pour cette grande occasion, une petite robe noire. Le créateur Stéphane Rolland l'a simplement parée de **dentelles**. À chacune de ses chansons le public s'est levé pour l'acclamer. Elle a débuté avec l'un de ses premiers **tubes**, « *Quand on revient* ».

Le rossignol d'Avignon a partagé sa joie avec des mots simples: «Je suis ravie de vous retrouver. Vous m'avez donné votre cœur, je vous ai offert le mien». Un orchestre composé de dix musiciens et trois choristes l'accompagnait. Elle a offert à ses fans ses plus grands **succès**: « *Paris en colère* », « *Une Histoire d'amour* », « *Acropolis Adieu* » et « *Mille Colombes* ». L'incontournable hommage à Edith Piaf a vu les superbes réinterprétations de « *L'Hymne à l'amour* » et « *Non, je ne regrette rien* ». La chanteuse continue de **renouveler** son répertoire. Par exemple « *Ce n'est rien* » est plus **rock**. Mais il n'a déparé en rien son tour de chant.

Aînée de quatorze enfants, Mireille Mathieu a invité sa nombreuse famille. Moment émouvant, sa maman, Marcelle, 92 ans est montée sur scène pour découper le gâteau avec sa fille.

La Demoiselle d'Avignon ne s'était pas produite en tournée française depuis 2005. Pour son **jubilé**, elle enchainera après l'Olympia une dizaine de concerts en France, avant une nouvelle **tournée** internationale.