



René Depestre

15^e Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs

Du 2 au 18 mars les poètes, artistes et amateurs de poésie et de voyage sont venus nombreux au festival du Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs qui s'est tenu à Cabourg et à Paris. Animé par Thierry Sinda et Moa Abaïd, le festival était placé sous le haut patronage de l'historien-poète Martial Sinda. L'édition était dédiée au poète haïtien René Depestre (né en 1926).

Ouverture : conférence jazzy autour de Chant du Black Paname d'Henri Moucle

Les poètes et amateurs de poésie sont venus nombreux à l'ouverture du festival qui a eu lieu au resto Gigi-de-Montmartre en collaboration avec l'association Mondial Montmartre présidée par Martine Le Quentrec. Ils ont pu assister nombreux à la présentation de Chant du Black Paname d'Henri Moucle (préface *Un poète noir montmartrois* par Thierry Sinda, éditions Delatour France). La préface a été lue par Thierry Sinda sur un fond musical de Miles Davis, et les poèmes ont été lus par Henri Moucle et Moa Abaïd.

À Cabourg : La grande rencontre poétique

Une brigade du Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs a pris part à la grande rencontre poétique de Cabourg (côte normande), réunissant douze associations de poésie sous l'égide de la Société des Poètes français présidée par le poète Jean-Charles Dorge. Une centaine de poètes se sont livrés à un récital de poésie remarquable au bord de la mer. Devant le Casino chaque association avait son stand pour présenter son travail et ses auteurs.



Thierry Sinda
(sculpture de
Thérèse Laborde
Debat)

À Paris : Soirée hommage à Suzanne Valadon

Dans l'idée d'une communication entre les arts et les cultures, le tableau *Mulâtresse nue tenant une pomme* de la peintre française Suzanne Valadon (1865 - 1938) a été déchiffré à la Société des Poètes français par Thierry Sinda. Il y voit un tableau valorisant rassemblant en la dite mulâtresse à la fois Eve (la mère de l'humanité) et la Reine de Saba (la plus belle des femmes).

L'hommage à René Depestre à la Société des Poètes français

Tout au long du festival l'œuvre poétique de l'écrivain haïtien René Depestre a été lue par la poétesse martiniquaise Denise Chevalier et par Moa Abaïd. Les musiciens Pat Bèlè, Rawill Willis, Ben Nodji et Batista lui ont rendu hommage en musique, et la poétesse Valérie Bellet a lu et dansé un poème en son honneur. Le point culminant a été les communications : René Depestre : *Haïti, Négritude et communisme* par Thierry Sinda [sur son passage de la lutte des races (négritude) à la lutte des classes (communisme)] et René Depestre *un aventurier merveilleux* par Ferdy Ajax [Sur le grand voyageur et provocateur né à Jacmel en Haïti]. Étaient également présents, les poètes : Jean-Baptiste Tiémélé, Gilles M'Arche, Maggy de Coster, Sophie Cerceau, Aimé Nouma, Dédé Sorajavona, Francine Ranaivo, la princesse Houria



Pascale Labyille et Daniel Biséricarou.



Ferdy Ajax.

Volamamy de Maromandia, Félicien Jérent, Pascale Labyille, Daniel Biséricarou, Raoul-Philippe Danaho et l'enseignante Giselle Déloumeau. ●