

SEQUENCE 2 : LE CLASSEMENT DES LIVRES

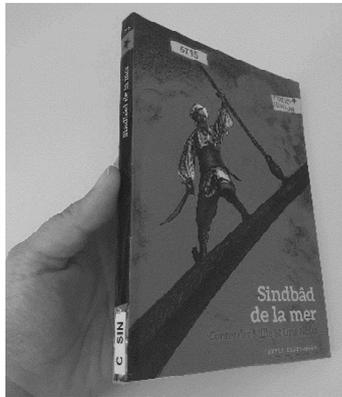
Compétences travaillées :

- ▶ Maîtriser le fonctionnement du CDI
- ▶ Utiliser la cote d'un livre pour le retrouver
- ▶ Différencier Fictions et Documentaires

1. LA COTE

Pour pouvoir ranger et retrouver facilement un livre dans un CDI ou une bibliothèque, nous leur donnons une adresse qui s'appelle la _____ . Elle se trouve sur le bas du dos.

Colorie-la :



2. LES DIFFERENTS GENRES DE DOCUMENTS

Les livres qui donnent des informations vraies, vérifiées, fiables.



Les livres qui sont des histoires ou des textes imaginés par l'auteur.



Les documents qui paraissent à périodes régulières.



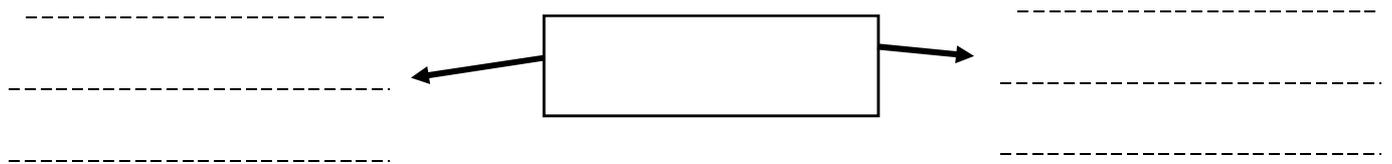
3. Le classement des livres de fiction

Le premier classement est par genre littéraire. Il y a 8 genres différents :

La façon dont leur cote est formée :

-----	<input type="text"/>	
-----	<input type="text"/>	ou <input type="text"/>
-----	<input type="text"/>	

On peut retenir :



Attention, dans ce CDI, les romans sont également classés par sous-genre, avec une couleur spécifique et/ou une initiale qui correspond :

Sous-genre	cote	couleur	Sous-genre	cote	couleur

Exercices d'entraînement pour les livres de fiction :

1/Crée les cotes des livres :

Titre	Auteur	Genre	Cote
<i>Les enfants de la résistance</i>	Benoît Ers	Bande-dessinée	
<i>L'avare</i>	Molière	Pièce de théâtre	
<i>La poésie africaine</i>	Bernard Magnier	Poésie	
<i>La petite fille aux allumettes</i>	Hans Christian Andersen	Conte	
<i>Inazuma eleven</i>	Tenya Yabuno	Manga	
<i>Les sisters</i>	Christophe Cazenove	Bande-dessinée	
<i>Le dernier trappeur</i>	Nicolas Vannier	Album	
<i>Blanche-Neige</i>	Jacob Grimm	Conte	
<i>La revanche des princesses</i>	Sandrine Beau	Recueil de nouvelles	
<i>Le Cid</i>	Pierre Corneille	Pièce de théâtre	

2/Trouve le genre du livre selon les informations que tu as :

Titre	Auteur	Genre	Cote
<i>Iphigénie</i>	Jean Racine		T RAC
<i>Les musiciens de Brême</i>	Jacob Grimm		C GRI
<i>Innocentines</i>	René de Obaldia		P OBA
<i>Le billet gagnant</i>	Mary Higgins Clark		N HIG
<i>Les misérables</i>	Victor Hugo		R HUG

3/Crée la cote du roman selon son sous-genre et indique de quelle couleur sera la cote :

Titre	Auteur	Sous-genre	Cote	Couleur
<i>Cœur mandarine</i>	Cathy Cassidy	Roman sentimental		
<i>Miss Pérégrine et les enfants particuliers</i>	Ransom Riggs	Roman fantastique		
<i>L'histoire de Malala</i>	Viviana Mazza	Histoire de vie		
<i>Voyage à Pitchipoï</i>	Jean-Claude Moscovici	Roman autobiographique		
<i>Le fléau</i>	Stephen King	Roman d'horreur		
<i>La marraine de guerre</i>	Catherine Cuenca	Roman historique		
<i>Journal d'un dégonflé</i>	Jeff Kinney	Roman humoristique		

4. Le classement des livres documentaires

4.1. Melvil Dewey

Melvil Dewey est un bibliothécaire américain du XIXème siècle qui a inventé la classification Dewey qui est maintenant utilisée dans quasiment toutes les bibliothèques du monde.

4.2. La classification Dewey

Ce système permet de classer les livres documentaires par thèmes. Il y a dix grands thèmes, chacun associés à un nombre :

000		500	
100		600	
200		700	
300		800	
400		900	

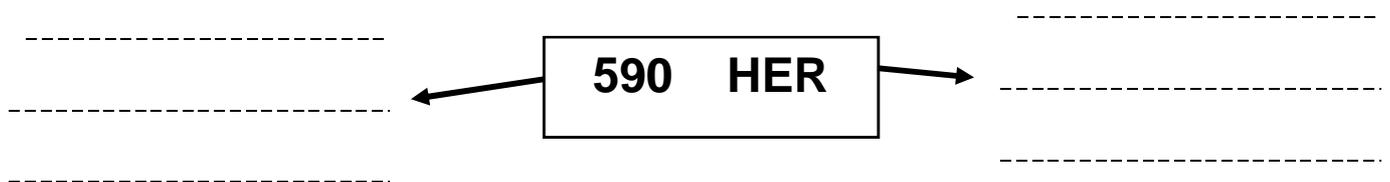
Chaque thème est ensuite subdivisé en sous thème (510/520/530...) puis encore en sous catégories si besoin (511/512/513...) etc...

Ex : 500 : sciences pures > 590 : zoologie > 599 : mammifères

Dans les CDI, nous ajoutons également une couleur sur la cote du livre pour mieux le repérer.

⇒ Colorie chaque case du tableau dans la bonne couleur.

La cote d'un livre documentaire est composée de deux parties :



Exercices d'entraînement pour les livres documentaires :

1/Relier les livres avec leur cote :

Attention ! Quand tu lis le titre d'un livre, penses au mot qui est le plus important pour savoir de quoi parle ce livre.

<i>La peinture grecque</i>	•	•	641 ROL
<i>Tous citoyens, tous politiques !</i>	•	•	965 BOU
<i>Copain de la cuisine</i>	•	•	435 SAU
<i>Les animaux et leurs migrations</i>	•	•	591 COL
<i>J'apprivoise mes émotions</i>	•	•	759 ROB
<i>Grammaire allemande</i>	•	•	152 CHA
<i>Des hommes dans la guerre d'Algérie</i>	•	•	324 LAB

2/Créer la cote de chaque livre (cote simplifiée : centaine) :

TITRE	AUTEUR	COTE
<i>Encyclopédie des religions</i>	Marianne Boilève	
<i>Guide pratique de la musique</i>	Jean-Noël Dardre	
<i>Larousse du cheval</i>	Bertrand Perthuis	
<i>Petit guide des expressions en anglais</i>	René Cannella	
<i>Jules César, maître de Rome</i>	Richard Platt	

3/EN TE DEPLACANT DANS LE CDI, Cherche le titre d'un livre qui a cette cote :

COTE comprise entre...	TITRE
320 et 329	
520 et 529	
940 et 949	
910 et 919	
420 et 429	
290 et 299	
750 et 759	